



6°

**EDITORIAL** **έφήμερος** **BAZAR** **LETRAS**

**CONTACTO**

**S**eis grados: esta edición, ahora en concordancia con la hipótesis denominada “seis grados de separación”, convalida lo utópico de esta idea; demasiado idealista ya que de ser cierta, muchos de los problemas no existirían, por que podríamos solucionar de manera sencilla dificultades grandes y pequeñas, e incluso preexistiría tácitamente un nivel de difusión que volvería totalmente impráctico a muchos de los medios ya que desaparecería una de sus grandes prerrogativas, esto es la creación de contenidos, los cuales son un producto de compra-venta, creadores y ejecutantes por igual serian mundialmente conocidos, no se requeriría de promotores, productores y toda la cadena vertical y horizontal de los medios.

El eje de tal hipótesis, establece que cada persona tiene un círculo de 100 personas interrelacionadas por parentesco, amistad, afinidad u otro tipo de cercanía, como laboral o actividades complementarias (pasatiempo, deportivas, culturales, ecc.), es importante no perder de vista que puede existir correlatividad en los diferentes rubros, esto comienza a perfilar un grado de incertidumbre para la hipótesis, a lo cual retornaremos después de analizar que el argumento rector presupone que en seis pasos se puede contactar o enviar un mensaje a cualquier persona en el mundo.

Concretamente tendremos  $100^6$  como posibles receptores de un mensaje, lo cual es  $1e12$  y resulta 100 veces mayor que la población mundial estimada para el 2050.

Por lo tanto, en el mezz universo (la ciudad en la que se desarrolló este texto) antes de concluir el tercer paso estaría totalmente cubierta (129 011 en el último censo), aun en el linde del mezz universo, la entidad federativa (a la cual pertenece la ciudad cuna del presente texto) quedaría cubierta antes de concluir el 4to. Paso, (se requerirían 1 490 668 de acuerdo al mismo censo previamente mencionado).

No hay que menospreciar que las interacciones humanas son dinámicas, por tal condición hay un amplio margen de error, lo cual implica que después del primer lote de misivas, el segundo lote debería ser en volumen de 99, por que no se le enviaría la misma misiva al remitente (el primero es un caso especial tal como sucede en algunas series numéricas) en el tercer lote su volumen alcanzaría las 98 y así sucesivamente, por lo tanto, serían  $n-1$  misivas en los lotes de misivas, aplicando este criterio en el quinto paso, el volumen alcanzaría 9,034 502 400, lo cual resulta un numero más conservador, aun así, desborda la población actual (al momento de redactar); 100 factorial truncado en el 4to paso es el la mejor opción, sin embargo, esto sucedería siempre y cuando no existiera ninguna ruptura en el sistema, pero apegarse a la realidad, implica que un número considerable no le dará continuidad al proceso y eso SENSV STRICTV impediría de alguna forma la consecución del objetivo, es imposible evaluar la dimensión exacta del volumen de mensajes que no se enviarían, se pueden aplicar otras consideraciones para complementar o intentar demostrar la viabilidad de la hipótesis, pero paralelamente, también se pueden presentar otros aspectos que impidan la comprobación, como filtrados, reenvíos, centinelas, caducidad, monitores, ψεῦδο destinatario, ecc.

La hipótesis fue desarrollada en el primer tercio del siglo xx las comunicaciones contaban con otro ritmo, el gran hermano no había eclosionado; aun ahora, la cobertura poblacional con los medios disponibles no es universal y esa condición prevalecerá por diferentes circunstancias, como desigualdad o convicción, esto recuerda otros intentos para aglutinar y dirimir diferencias como la implementación del esperanto, el argumento rector del libro pay it forward (esta no es una idea nueva, fue presentada en un formato similar en la serie de tv kung fu, presupone la multiplicación de buenas acciones a partir de una retribuyendo con 10 acciones a 10 diferentes personas y estas a su vez deberán adoptar la misma actitud y compromiso, lo cual implica que en un momento determinado universalmente se está imbuido por una acción común de bienestar y armonía).

# έφήμερος

## 2 Natalicio de Hans Christian Andersen

**10** Aniversario luctuoso Emiliano Zapata

**11** Aniversario luctuoso Francisco González Bocanegra

**12** Yuri Gagarin tripula el Vostok I

**13** “Houston tenemos un problema” Apollo 13

**14** zozobra del Titanic

**17** Aniversario luctuoso Sor Juana Inés de la Cruz, la "Décima Musa"

**18** Aniversario luctuoso Albert Einstein

**22** Día de la tierra

**23** Soberanía Nacional y día del niño en Turquía

**27** Aniversario luctuoso Fernando de Magallanes

**28** 1836, España reconoció oficialmente a México como estado independiente.

**30** Día del niño

Día del maestro en Paraguay.

# BAZAR

-Computadora sony vaio "totalmente nueva" 6GB ram 750 GB HD windows 8 precio y condiciones preguntar al mtro. Orlando 492108218 precio inmejorable.

-Nahum Landa Roldán: MAESTRO LAUDERO

[Landanhum@hotmail.com](mailto:Landanhum@hotmail.com)

[www.veracruzbarroco.com.mx](http://www.veracruzbarroco.com.mx)

tel. 2288122665

cel. 2281500321

-Curso de escultura en plastilina

mtro. Guillermo Gómez Ávila

mayores informes en : 4921027631

-Elaboración de Carta Astral

mayores informes : 4924928917

**LETRAS**

Andrea

Por: Susana E. Montes M.



Lo primero que puedo apreciar en ella es su andar encorvado, seguramente problemas con la columna, las piernas muy arqueadas, muestra gran dificultad para caminar. Y sin embargo no deja nunca de hacerlo. La he visto tanto en tardes soleadas como los días de lluvia ligera, o hasta en los fríos días de diciembre y enero. Sale a diario, a las mismas horas, y adivino que la razón para ello son "Bambú", "Flor" y "Queen", sus tres perros fieles. "Bambú" y "Flor" son hermanos, se parecen

mucho, salvo que el primero es macho, y las manchas de su pelaje son amarillas, sobre un fondo blanco. "Flor" es hembra, y las manchas que posee, si bien parecen distribuidas de manera muy similar a la de su hermano, son negras. Flor además ha perdido un ojo, ha sido víctima del ataque de un gato, y ahora mantiene cerrada la cuenca vacía. Pero ello no impide que corra, salte y juegue como los otros dos. "Queen" es fina, es una cocker inglesa, y si bien es la más bonita, su carácter es menos amable que el de sus compañeros. Tres perros que acompañan siempre a doña Andrea, que lloran su ausencia aquellas tardes en que sube a su pueblo, a "Mesa chica" para visitar a su padre, a sus sobrinos. Pero aquí, en la Pitaya, ellos tres son su familia.

Andrea en las primeras impresiones parece hosca, su rostro está muy marcado por el sol, habla con voz un tanto seca, usa grandes anteojos y su dentadura está muy dañada. Ha sufrido mucho, pero ella cree que es normal lo que ha vivido, que todos pasamos por situaciones tristes todo el tiempo. La verdad es que la vida ha sido dura con ella. Como lo es con muchas personas del campo en un país asolado por la injusticia, por la pobreza.

Sin embargo cuando ve un niño pequeño sonrío con una sonrisa tan cálida, que muestra su deseo y hasta necesidad por dar amor. Así es como yo me acerqué por primera vez a ella, pues caminaba con mi hijo de casi un año de edad, y al ver mi pequeño los tres perros de Andrea se acercó entusiasmado, gritando de alegría y con las manitas listas para asirse del que primero se acercara. Y fue Bambú, los otros dos llegaron a él después.

¿Cómo se llama el niño?, me pregunta, Eugenio, la respuesta. Yo tuve un hermano Eugenio, murió cuando tenía tres años, también murieron al mismo tiempo dos primos míos pequeños, cuenta mamá que yo también estuve enferma, pero logré sobrevivir. ¿Qué enfermedad era? No me sabe responder. Pero después comenta, tuve también un sobrino Eugenio, me acuerdo bien que su cumpleaños era el 22 de noviembre. ¿Y qué pasó con él? Él sí llegó a grande, pero se volvió alcohólico, murió de 25. Yo me siento triste de haber escogido el mismo nombre para mi hijo. Y sin embargo de algún modo Andrea ha abierto la puerta de su vida y sus penas a mí.

Dos años más han pasado, he conocido su convalecencia por una caída, que ha horneado un pastel para el cumpleaños de su papá, que trabajó 30 años en casa de una familia de la ciudad de México, que un día les dijo que quería volver a Veracruz, y que le dijeron, muy bien vete. Y aquí está. Trabaja como sirvienta en una casa, vive en un cuartito del jardín, junto a sus tres perros. No llora la juventud perdida, ni la ingratitud humana, no se preocupa demasiado por tener la columna deshecha, que duele, a veces mucho, lo que teme es que llegue el día en que no pueda salir más con sus perros.

Ella se da toda al mundo, y el mundo parece no darle nada a cambio.

Yo por ahora no puedo olvidar las lágrimas que corrían por sus ojos aquel día que nos despedimos. Ya lo he dicho, se da toda, la extraño tanto..

Andrea debe estar ahora cuidando las lechugas que siembra y vende, 5 pesos la pieza. Ojalá las venda todas, ojalá llegue pronto a vivir cerca otro niño que le robe la sonrisa.

# CONTACTO

Daniel Escoto Villalobos



Guitarrista y Gestor Cultural

[descotovi@yahoo.com.mx](mailto:descotovi@yahoo.com.mx)