

**SESIÓN ORDINARIA DEL CONSEJO DE LA UNIDAD ACADÉMICA DE ARTES
MARTES 5 DE MARZO DE 2013, 12 HORAS
EDIFICIO DE LA UNIDAD ACADÉMICA DE ARTES**

Lista de asistencia:

Nombre	Presente	Ausente	Sector	Carácter	Programa
Fabián Edmundo Hernández Ramírez	X		Director	presidente	
Efraín Martínez de Luna	X		Docente	Titular	Lic. En Artes
Laura Sánchez Solorio		x	Docente	Suplente	Lic. En artes
Esaúl Arteaga Domínguez	X		Docente	Titular	Lic. Música-Instrumentos
Rafael Dávila Troncoso		x	Docente	suplente	Lic. Música-Instrumentos
Martín Ortiz García		x	Docente	Titular	Lic. En Canto
Felipe Moreno Murillo		x	Docente	Suplente	Lic. En Canto
María Fernanda Mauricio Esparza	X		Alumno	Titular	Lic. En Artes
Mario Alberto Castro Cristerno	X		Alumno	Suplente	Lic. En Artes
Cristina Silva Jiménez		x	Alumno	titular	Lic. Música-Instrumentos
Karen Arantxa Padilla Medina	X		Alumno	Suplente	Lic. Música-Instrumentos
Carlos Daniel Castro Luna	X		Alumno	Titular	Lic. Música-Instrumentos
Jorge Alberto González Mora	X		Alumno	Suplente	Lic. Música-Instrumentos
Gloria Darenka Chávez Vargas	X		Alumno	Titular	Lic. En Canto
Maricarmen García Sandoval		x	Alumno	Suplente	Lic. En Canto
Jorge Martínez Domínguez	X		docente	titular	Creación y difusión

ORDEN DEL DÍA:

Propuestas de las academias para actividades extra-aula semestre enero julio 2013.

Propuesta de programación general del semestre enero junio 2013

Proceso de admisión, inscripciones y reinscripciones

Asuntos generales:

ACUERDOS:

1. Se acuerda apoyar las actividades académicas de la academia de guitarra excepto los premios para el concurso y con la limitación de que se buscará la distribución equitativa del presupuesto entre las demás propuestas. Se deja abierta la posibilidad del concurso si la academia consigue los fondos de manera externa con la recomendación de que se haga a nivel nacional.
2. El programa de Licenciatura en Artes presentará su propuesta de necesidades en la próxima sesión extraordinaria del Consejo.
3. Se recomienda que se realicen acciones para la búsqueda de financiamientos externos.

4. Se avala la solicitud planteada para el taller de jazz en relación con la invitación al maestro Adrián Terrazas González para impartir un taller en la Unidad. La solicitud de apoyo es del cincuenta por ciento de los honorarios. El costo de esa parte de sus honorarios es de quinientos dólares.
5. Ampliar la recepción de propuestas de actividades y favorecer el proceso con un aviso general previo a la sesión extraordinaria que se acuerda llevarla a cabo el martes 12 de marzo a las 12 horas, en el edificio de la Unidad Académica de Artes.
6. Se avala la propuesta de **Programación general del semestre y del proceso de admisión, inscripción y reinscripción** con la recomendación de que se haga la difusión debida sobre todo al acuerdo de la fecha límite para el cierre de las inscripciones y reinscripciones.
7. Se avala por consenso la recontractación de los docentes jubilados **Pedro Méndez Segura** como encargado de mantenimiento y reparación de instrumentos de alientos; y **Víctor Hugo Rodríguez Bécquer** como responsable de divulgación y del auditorio de la Unidad, ambos por 7 semestres a partir de enero 2013 y hasta julio de 2016.
8. Se avala por consenso la reubicación de la carga del docente **Esaúl Arteaga Domínguez**. Su carga actual está distribuida como tiempo completo en el grupo Huayrapamushka y 10 horas como docente-investigador en los programas de música de la Unidad. La reubicación consiste en que se incorpore de tiempo completo como docente-investigador en los programas de licenciatura en música y licenciatura en canto de la Unidad y mantenga solamente 10 horas en el grupo. El maestro Arteaga, desde 2008, se ha dedicado a diferentes proyectos de investigación para los que ha sido descargado de sus actividades en el grupo. Este reacomodo toma en cuenta su perfil como docente-investigador y su actividad actual ya que imparte 18 horas frente a grupo en Zacatecas y Nochistlán.
9. En relación con las dos propuestas presentadas para la instalación de una cafetería por **Ana Cristina Rodríguez Hermosillo** y **Oscar Antonio Pinedo Nava** por una parte, y por **Luis Herrera Alvarado, por la otra**, el Consejo acuerda por consenso aplazar la respuesta a estas solicitudes hasta en tanto no se tenga un planteamiento más específico en cuanto a la utilización de los espacios y sobretodo que las propuestas presentadas ofrezcan soluciones de mediano o largo plazo basados en el **Plan Maestro de Construcción** y en las necesidades propias de los usuarios. Se hace la recomendación de que estas propuestas también ofrezcan lo que se denomina como “alimentación inteligente”.

10. Las sesiones ordinarias del Consejo se realizarán el primer martes hábil de cada mes a las 12 horas. El lugar y orden del día se dará a conocer por escrito, correo electrónico, y a través del sitio web del Consejo con cinco días hábiles de anticipación.
11. Solicitar la apertura de becas PRONABES para artes.
12. Solicitar por escrito al abogado general que atienda el asunto del registro de los planes reestructurados a la brevedad posible.
13. Se propone que se establezca como prioridad de la administración la actualización del archivo escolar.

ZACATECAS, A 6 DE MARZO DE 2013.

FIRMAN ESTA ACTA DE ACUERDOS LOS CONSEJEROS ASISTENTES A LA SESIÓN:

Fabián Edmundo Hernández Ramírez

Karen Arantxa Padilla Medina

Efraín Martínez de Luna

Carlos Daniel Castro Luna

Esaúl Arteaga Domínguez

Jorge Alberto González Mora

María Fernanda Mauricio Esparza

Gloria Darenka Chávez Vargas

Mario Alberto Castro Cristerno

Jorge Martínez Domínguez