



2º COLOQUIO NACIONAL DE EDUCACIÓN MUSICAL A NIVEL SUPERIOR
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES
CENTRO DE LAS ARTES Y LA CULTURA
DEPARTAMENTO DE MÚSICA

El Departamento de Música del Centro de las Artes y la Cultura (CAyC) de la Universidad Autónoma de Aguascalientes (UAA), en vinculación con el Doctorado Interinstitucional en Arte y Cultura, convoca al Segundo Coloquio de Educación Musical a Nivel Superior (CEMNS), como un espacio para promover la reflexión en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje de la música en la universidad (filosofía, diseño curricular, estrategias de enseñanza y aprendizaje, recursos didácticos y metodologías de evaluación). El Coloquio se llevará a cabo los días 29, 30 y 31 de Julio de 2015 en las instalaciones del Departamento de Música de la UAA: Calle Álvaro Obregón No. 419, esq. Privada Catalina de Ayala, Aguascalientes, Centro.

CONVOCATORIA

El 2º Coloquio de Educación Musical a Nivel Superior (CEMNS), del Departamento de Música de la UAA está dirigido a investigadores, estudiantes y maestros de música, a quienes se les invita a proponer conferencias, talleres y ponencias que cumplan con las siguientes normas.

BASES

1. Podrán participar en el Coloquio todos los interesados, tanto del Departamento de Música de la UAA, como de otras universidades o instituciones.
2. El tema de las ponencias, conferencias, o talleres, deberá estar relacionado con la enseñanza y el aprendizaje de la música a nivel superior. Puede incluir: estrategias de enseñanza y aprendizaje, presentación de experiencias pedagógicas, modelos, diseño curricular, resultados de investigaciones y reflexiones filosóficas, entre otros.
3. Se deberá enviar un resumen de la propuesta, especificando si se trata de ponencia, conferencia o taller, en la que se detallen aspectos de contenido, metodología y resultados, en una extensión de 250 a 300 palabras, con cinco palabras clave, en un archivo en *Microsoft Word* que no contenga el nombre del autor. Adicionalmente a este resumen, se deberán especificar requerimientos técnicos como: pizarrón, marcadores, pantalla, proyector, equipo de sonido, instrumentos musicales, etc. Esta información deberá enviarse por correo electrónico a: jpcorrea@correo.uaa.mx a más tardar el 20 de junio de 2015. Cada propuesta será evaluada y su dictamen será comunicado vía correo electrónico a más tardar el 2 de Julio de 2015.
4. La versión completa de las ponencias y conferencias, y la planeación detallada de los talleres deberá entregarse por escrito a más tardar el lunes 20 de julio, y cubrir los siguientes requisitos:
 - a) Redacción utilizando el programa *Microsoft Word*.
 - b) El nombre de archivo deberá seguir el formato: apellido paterno, apellido materno y nombres. Ej.: CorreaOrtegaJuanPablo.doc.



- c) El documento deberá ser escrito con la fuente Times New Roman de 12 puntos, mayúsculas y minúsculas,
 - d) Todos los párrafos deberán estar justificados y a doble espacio.
 - e) Título centrado en Times New Roman de 14 puntos, mayúsculas y minúsculas.
 - f) Bajo el título del trabajo deberá estar el nombre del autor, así como el nombre de la institución a la que pertenece y los datos de contacto (correo electrónico y otros).
 - g) Así mismo deberá incluir un resumen en español y en inglés, cada uno con cinco palabras clave.
 - h) Los temas y subtemas deberán estar alineados a la izquierda y en negritas.
 - i) Los trabajos de investigación deben guardar la siguiente estructura:
 - Introducción
 - Metodología
 - Análisis de resultados
 - Conclusiones
 - Bibliografía
 - j) Los márgenes deberán ser de 2.5 cm. a cada lado.
 - k) Los gráficos y dibujos deberán estar en formato JPG.
 - l) Deberá tener una extensión máxima de 3000 palabras, incluyendo los resúmenes y excluyendo la lista de referencias bibliográficas.
 - m) Las citas y referencias deberán realizarse en estilo APA, sexta edición.
5. Las presentaciones de las ponencias deberán tener una duración máxima de 15 minutos, permitiendo 5 minutos para preguntas y respuestas.
 6. Las conferencias no excederán los 40 minutos, dejando los siguientes 20 minutos para sesión de preguntas y discusión.
 7. Los talleres podrán proponerse para una o varias sesiones, dependiendo de sus objetivos de enseñanza y aprendizaje.
 8. Los ponentes, conferencistas y talleristas recibirán una constancia de participación al final de su presentación con valor de 2 créditos.
 9. Todos los trabajos serán evaluados por el Comité Académico del Coloquio de acuerdo a los siguientes criterios:
 - Relevancia del contenido con el objetivo del coloquio
 - Pertinencia
 - Solidez del fundamento teórico y metodológico
 - Claridad en la redacción
 10. Los trabajos mejor evaluados por el Comité Académico serán publicados por la UAA.



ASISTENTES AL COLOQUIO

1. Podrán asistir al CEMNS todos los interesados en el tema.
2. Los ponentes, talleristas o conferencistas podrán solicitar un apoyo económico de transporte al momento de enviar su resumen que será evaluado y otorgado por el comité dictaminador.
3. Los que asistan a todos los talleres, conferencias y mesas redondas recibirán una constancia de participación con valor de 2 créditos universitarios.
4. El costo por inscripción es de \$300.00 MNX.
5. La asistencia al coloquio para los maestros de la UAA y del ICA (Instituto de Cultura de Aguascalientes) es gratuita.
6. Todos los que deseen asistir deberán inscribirse a más tardar el lunes 20 de Julio de 2015, pagando la cuota de inscripción a través de un pago en el Departamento de Cajas de la UAA, clave 15624, o a través de un depósito en BBVA BANCOMER.

Para pago en ventanilla: BBVA BANCOMER, a nombre de: CONVENIO 054256, referencia: CONGRESOS9, y concepto: IICOLONACEMUNISUP.

Para pago por transferencia electrónica: BBVA BANCOMER, a nombre de: UNIVERSIDAD AUTONOMA DE AGUASCALIENTES, CLABE: 012914002000542569, y concepto: CONGRESOS9 IICOLONACEMUNISUP.

Una vez realizado el pago en el banco, deberán escanear el comprobante y enviarlo por correo electrónico a jpcorrea@correo.uaa.mx En caso de necesitar factura enviar además los datos necesarios.

7. Para los maestros del Departamento de Música de la UAA y los maestros del ICA interesados en asistir bastará con enviar un correo electrónico confirmando su asistencia.
8. Informes:

Centro de las Artes y la Cultura

Departamento de Música

Lic. Gabriela Barajas Triana aleirbag_sajarab@hotmail.com

M. en Mús. Juan Pablo Correa Ortega jpcorrea@correo.uaa.mx

Tel. (449) 9164361

SE LUMEN PROFERRE
DEPARTAMENTO DE MÚSICA
CENTRO DE LAS ARTES Y LA CULTURA
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE AGUASCALIENTES