

INFORMACIÓN SOBRE EL INGRESO A LOS NIVELES PREVIOS DE LAS LICENCIATURAS EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN INSTRUMENTO Y LICENCIATURA EN CANTO.

- INFANTIL
- BÁSICO
- MEDIO SUPERIOR
- PROPEDÉUTICO DE CANTO
- TALLERES DE MÚSICA POPULAR

Estos niveles tienen la finalidad de formar a los alumnos desde edades tempranas desarrollando en ellos los conocimientos y destrezas necesarias para poder contar con el perfil de ingreso adecuado para cursar el nivel Medio Superior o las Licenciaturas que oferta nuestra Unidad Académica, por lo que el examen de admisión consiste además de cubrir los requisitos previamente señalados, en:

Detectar sus aptitudes musicales, es decir, deberá contar con buena afinación (se le pedirá entonar algunas melodías), poseer buen sentido del ritmo(deberá repetir patrones rítmicos), tener buena memoria, contar con coordinación y flexibilidad muscular, estar en disposición de trabajar con disciplina y constancia, así como, disposición a trabajar en equipo y a presentarse constantemente ante el público.

Deberá contestar las preguntas del jurado examinador relacionadas con su interés por la música. Si el aspirante ha tenido la oportunidad de aprender a tocar algún instrumento puede demostrarlo en el examen de admisión, preparando con antelación las obras que interpretará (en su caso deberá traer su propio instrumento, a excepción de piano y batería en el caso de talleres) Para el nivel Medio Superior el alumno deberá demostrar un nivel de conocimientos y habilidades equivalentes a los adquiridos por aquel que ha estudiado los niveles infantil y básico.

Propedéutico de Canto demostrar las aptitudes musicales mencionadas anteriormente: contar con buena afinación, poseer buen sentido del ritmo, tener buena memoria, contar con coordinación y flexibilidad muscular, estar en disposición de trabajar con disciplina y constancia como disposición a trabajar en equipo y a presentarse constantemente ante el público.

En este nivel la edad adecuada para iniciar es de 18 años ya que, la voz tanto femenina como masculina ha llegado a su pleno desarrollo.

El aspirante puede demostrar sus habilidades y destrezas preparando alguna obra que pueda ostentar ante el jurado.