



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ZACATECAS
"Francisco García Salinas"
UNIDAD ACADÉMICA DE ARTES

SEMESTRE ENERO-JULIO 2025
NIVEL LICENCIATURA

GRUPO	MATERIA	MAESTRO	HORARIO	SALÓN
2A	INSTRUMENTO III	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
2A	ARMONIA II	VALERIA JONARD	MARTES 8:00-10:00	D1
2A	ENTRENAMIENTO AUDITIVO II	MARIA ISABEL CHAVEZ VENEGAS	MARTES 12:00-13:00/VIERNES 8:00-10:00	C.COMP./B1
2A	HISTORIA DE LA MÚSICA II	MARIA DEL ROSARIO VALENCIA GUILLEN	LUNES 10:00-12:00	A1
2A	PEDAGOGÍA I	GONZALO CASTILLO	JUEVES 8:00-10:00	C1
2A	PIANO PARA INSTRUMENTISTAS II	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
2A	CONJUNTOS DE CÁMARA O ENSAMBLE II	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
2A	REPERTORIO MUSICAL CON ACOMPAÑAMIENTO II	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		

2A	NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA MÚSICA II	VICTOR GERARDO FELIX DELGADO	MARTES 10:00-12:00	C.COMPUTO
2A	OPTATIVA II	REVISAR LISTADO DE OFERTA		
2B	INSTRUMENTO II	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
2B	ARMONIA II	VALERIA JONARD	MARTES 10:00-12:00	D1
2B	ENTRENAMIENTO AUDITIVO II	MARIA ISABEL CHAVEZ VENEGAS	MARTES 13:00-14:00/VIERNES 11:00-13:00	C.COMPUTO/ B1
2B	HISTORIA DE LA MÚSICA II	MARIA DEL ROSARIO VALENCIA GUILLEN	LUN 8:00-10:00	A1
2B	PEDAGOGÍA I	GONZALO CASTILLO	VIERNES 8:00-10:00	C11
2B	PIANO PARA INSTRUMENTISTAS II	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
2B	CONJUNTOS DE CÁMARA O ENSAMBLE II	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
2B	REPERTORIO MUSICAL CON ACOMPAÑAMIENTO II	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
2B	NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA MÚSICA II	VICTOR GERARDO FELIX DELGADO	MARTES 8:00-10:00	C.COMPUTO
2B	OPTATIVA II	REVISAR LISTADO DE OFERTA		
4A	CONTRAPUNTO II	GONZALO CASTILLO	MIERCOLES 12:00-14:00	C11
4A	PRACTICAS ORQUESTALES II	CESAR TOMAS ENCINA	LUNES 13:00-17:00	AUDITORIO
4A	CONJUNTOS DE CÁMARA O ENSAMBLES IV	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
4A	REPERTORIO MUSICAL CON ACOMPAÑAMIENTO IV	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
4A	HISTORIA DEL INSTRUMENTO II	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
4A	HISTORIA DE LA MÚSICA EN MÉXICO I	MARIA DEL ROSARIO VALENCIA GUILLEN	MARTES 10:00-12:00	A1
4A	OPTATIVA IV	REVISAR LISTADO DE OFERTA		
4B	INSTRUMENTO IV	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
4B	CONTRAPUNTO II	GONZALO CASTILLO	MIERCOLES 10:00-12:00	C11
4B	PRACTICAS ORQUESTALES II	CESAR TOMAS ENCINA	LUNES 13:00-17:00	AUDITORIO

4B	CONJUNTOS DE CÁMARA O ENSAMBLES IV	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
4B	REPERTORIO MUSICAL CON ACOMPAÑAMIENTO IV	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
4B	HISTORIA DEL INSTRUMENTO II	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
4B	HISTORIA DE LA MÚSICA EN MÉXICO I	MARIA DEL ROSARIO VALENCIA GUILLEN	MIERCOLES 12:00-14:00	A1
4B	OPTATIVA IV	REVISAR LISTADO DE OFERTA		
4D	CONTRAPUNTO II	GONZALO CASTILLO	LUNES 10:00-12:00	C11
4D	PRACTICAS ORQUESTALES II	CESAR TOMAS ENCINA	LUNES 13:00-17:00	AUDITORIO
4D	CONJUNTOS DE CÁMARA O ENSAMBLES IV	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
4D	OPTATIVA IV	REVISAR LISTADO DE OFERTA		
4D	INSTRUMENTO IV	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
4D	REPERTORIO MUSICAL CON ACOMPAÑAMIENTO IV	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
4D	HISTORIA DEL INSTRUMENTO II	ACORDAR CON EL PROF. DE MATERIA		
4D	HISTORIA DE LA MÚSICA EN MEXICO I	MARIA DEL ROSARIO VALENCIA GUILLEN	MIERCOLES 10:00-12:00	A1
6A	INSTRUMENTO VI	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
6A	CONJUNTOS DE CÁMARA O ENSAMBLES VI	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
6A	PRACTICAS ORQUESTALES IV	CESAR TOMAS ENCINA	LUNES 13:00-17:00	AUDITORIO
6A	ANÁLISIS MUSICAL INTEGRAL II	GONZALO CASTILLO	JUEVES 12:00-14:00	C11
6A	METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA DEL INSTRUMENTO II	ACORDAR CON PROF. DE MATERIA		
6A	REPERTORIO MUSICAL CON ACOMPAÑAMIENTO VI	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
6A	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	JORGE BARRÓN	MIERCOLES 10:00-12:00	D11
6A	ESTÉTICA DE LA MÚSICA I	GONZALO CASTILLO	VIERNES 10:00-12:00	C1
6A	OPTATIVA VI	REVISAR LISTADO DE OFERTA		

6B	INSTRUMENTO VI	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
6B	CONJUNTOS DE CÁMARA O ENSAMBLES VI	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
6B	PRACTICAS ORQUESTALES IV	CESAR TOMAS ENCINA	LUNES 13:00-17:00	AUDITORIO
6B	ANÁLISIS MUSICAL INTEGRAL II	GONZALO CASTILLO	MARTES 10:00-12:00	B11
6B	METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA DEL INSTRUMENTO II	ACORDAR CON PROF. DE MATERIA		
6B	REPERTORIO MUSICAL CON ACOMPAÑAMIENTO VI	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
6B	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	JORGE BARRÓN	MIERCOLES 12:00-14:00	D11
6B	ESTÉTICA DE LA MÚSICA I	GONZALO CASTILLO	LUNES 8:00-10:00	B1
6B	OPTATIVA VI	REVISAR LISTADO DE OFERTA		
8A	INSTRUMENTO VIII	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
8A	CONJUNTOS DE CÁMARA O ENSAMBLES VIII	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
8A	PRACTICA ORQUESTAL VI	CESAR TOMAS ENCINA	LUNES 13:00-17:00	AUDITORIO
8A	SERVICIO SOCIAL II	CLAUDIA TORRES GLEZ.	VIERNES 12:00-14:00	C11
8A	REPERTORIO MUSICAL CON ACOMPAÑAMIENTO VIII	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
8A	PROYECTO DE TITULACIÓN	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
8A	OPTATIVA VIII	REVISAR LISTADO DE OFERTA		
8B	INSTRUMENTO VIII	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
8B	CONJUNTOS DE CÁMARA O ENSAMBLES VIII	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
8B	PRACTICA ORQUESTAL VI	CESAR TOMAS ENCINA	LUNES 13:00-17:00	AUDITORIO
8B	SERVICIO SOCIAL II	CLAUDIA TORRES GLEZ.	VIERNES 8:00-10:00	B11
8B	REPERTORIO MUSICAL CON ACOMPAÑAMIENTO VIII	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
8B	PROYECTO DE TITULACIÓN	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		

8B	OPTATIVA VII	REVISAR LISTADO DE OFERTA		
8D	INSTRUMENTO VIII	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
8D	SERVICIO SOCIAL II	CLAUDIA TORRES GLEZ.	VIERNES DE 14:00-16:00	B11
8D	PRACTICA ORQUESTAL VI	CESAR TOMAS ENCINA	LUNES 13:00-17:00	AUDITORIO
8D	CONJUNTOS DE CÁMARA O ENSAMBLES VIII	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
8D	PROYECTO DE TITULACIÓN	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
8D	REPERTORIO MUSICAL CON ACOMPAÑAMIENTO VIII	ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO		
8D	OPTATIVA VIII	REVISAR LISTADO DE OFERTA		



SOMOS
ARTE, CIENCIA Y
DESARROLLO
CULTURAL

