



**UNIVERSIDAD  
AUTÓNOMA DE  
ZACATECAS**  
FRANCISCO GARCÍA SALINAS

## SEMESTRE AGOSTO-DICIEMBRE 2026

### LICENCIATURA EN CANTO

| GRUPO | MATERIA                               | MAESTRO                               | HORARIO                                | UBICACIÓN | HORAS |
|-------|---------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------|-----------|-------|
| 1C    | CANTO I                               | ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO |                                        |           | 2     |
| 1C    | HISTORIA DE LA MÚSICA I               | ERIC DE LA ROSA                       | VIERNES 10:00-12:00                    | B11       | 2     |
| 1C    | SOLFEO I                              | ISABEL CHÁVEZ                         | MARTES 10:00-12:00 Y JUEV. 13:00-14:00 | B1        | 3     |
| 1C    | ARMONÍA TONAL I                       | VALERIA JONARD                        | LUNES 8:00-10:00                       | D1        | 2     |
| 1C    | NUEVAS TECNO. APLICADAS A LA MÚSICA I | ROBERTO MAGALLANES                    | LUNES 10:00-12:00                      | C.COMPUTO | 2     |
| 1C    | PIANO FUNCIONAL I                     | ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO |                                        |           | 1     |
| 1C    | REPERTORIO VOCAL CON ACOMPAÑAMIENTO I | ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO |                                        |           | 1     |
| 1C    | PRÁCTICA CORAL I                      | POR ASIGNAR                           | JUEVES 11:00-13:00                     | AUDITORIO | 2     |
| 1C    | ITALIANO I                            | ANA KAREN HERRERA                     | MARTES 14:00-16:00                     | B11       | 2     |
| 1C    | HISTORIA DEL ARTE I                   | ISIS PÉREZ                            | VIERNES 12:00-14:00                    | A1        | 2     |
| 3C    | SOLFEO III                            | ISABEL CHÁVEZ                         | JUEVES 10:00-12:00/VIERNES 10:00-11:00 | B1        | 3     |
| 3C    | CANTO III                             | ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO |                                        |           | 2     |
| 3C    | ARMONÍA TONAL III                     | VALERIA JONARD                        | MARTES 12:00-14:00                     | D1        | 2     |

|    |                                              |                                       |                                     |            |   |
|----|----------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|------------|---|
| 3C | CONTRAPUNTO I                                | VALERIA JONARD                        | MIERCOLES 8:00-10:00                | C11        | 2 |
| 3C | PRÁCTICA CORAL III                           | POR ASIGNAR                           | MARTES 10:00-12:00                  | C11        | 2 |
| 3C | NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA MÚSICA III | ROBERTO MAGALLANES                    | MIERCOLES 12:00-14:00               | C. COMPUTO | 2 |
| 3C | PIANO FUNCIONAL III                          | ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO |                                     |            | 1 |
| 3C | HISTORIA DE LA MÚSICA III                    | ERIC DE LA ROSA                       | VIERNES 8:00-10:00                  | B11        | 2 |
| 3C | REPERTORIO VOCAL CON ACOMPAÑAMIENTO III      | ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO |                                     |            | 1 |
| 3C | OPTATIVA III                                 | REVISAR LISTADO DE OFERTA             |                                     |            | 2 |
| 3C | ALEMÁN I                                     | SAHARAY LÓPEZ                         | VIERNES 12:00 - 14:00               | B11        | 2 |
| 5C | CANTO V                                      | ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO |                                     |            | 2 |
| 5C | SOLFEO V                                     | ISABEL CHÁVEZ                         | JUEVES 8:00-10:00 /VIER 13:00-14:00 | B1         | 3 |
| 5C | INTRODUCCION A LA DIRECCIÓN CORAL I          | POR ASIGNAR                           | VIERNES 10:00-12:00                 | D1         | 2 |
| 5C | ANÁLISIS MUSICAL INTEGRAL I                  | VALERIA JONARD                        | VIERNES 8:00-10:00                  | C11        | 2 |
| 5C | ACTUACIÓN APLICADA AL CANTO I                | CLAUDIA SOLÍS                         | LUNES 8:00-10:00                    | AUDITORIO  | 2 |
| 5C | FRANCÉS I                                    | SARAHÍ SIGALA                         | LUNES 10:00-12:00                   | B11        | 2 |
| 5C | ASPECTOS TÉCNICOS DEL CANTO I                | SOLANYE CAIGNET                       | MIÉRCOLES 10:00-12:00               | B8         | 2 |
| 5C | REPERTORIO VOCAL CON ACOMPAÑAMIENTO V        | ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO |                                     |            | 1 |
| 5C | HISTORIA DE LA MÚSICA EN MÉXICO II           | ROSARIO VALENCIA                      | JUEVES 10:00-12:00                  | A1         | 2 |
| 5C | OPTATIVA III                                 | REVISAR LISTADO DE OFERTA             |                                     |            | 2 |
| 7C | CANTO VII                                    | ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO |                                     |            | 2 |
| 7C | SERVICIO SOCIAL I                            | CLAUDIA TORRES                        | VIERNES 10:00-12:00                 | C11        | 2 |
| 7C | ACTUACION APLICADA AL CANTO III              | CLAUDIA SOLIS                         | VIERNES 8:00-10:00                  | AUDITORIO  | 2 |
| 7C | OPTATIVA IV                                  | REVISAR LISTADO DE OFERTA             |                                     |            | 2 |
| 7C | ESTÉTICA DE LA MÚSICA II                     | JULIO CÉSAR JIMÉNEZ                   | VIERNES 12:00-14:00                 | C1         | 2 |
| 7C | SEMINARIO DE FONETICA APLICADA AL CANTO      | POR DEFINIR                           |                                     |            | 2 |
| 7C | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL CANTO I      | VIRIDIANA ÁVILA                       | MIÉRCOLES 8:00-10:00                | C4         | 2 |
| 7C | REPERTORIO VOCAL CON ACOMPAÑAMIENTO VII      | ACORDAR HORARIO CON PROFESOR ASIGNADO |                                     |            | 1 |