

ACADEMIA DE GUITARRA

PERFILES Y REQUISITOS DE INGRESO

El aspirante a la carrera de licenciatura en música opción (interpretación, guitarra):

- Lee y ejecuta música simple a primera vista.
- Demuestra habilidades sobresalientes para la ejecución del instrumento a través de la ejecución de repertorios similares al de los primeros semestres del programa de guitarra principal y de otros estilos (rock, jazz, música folclórica o popular).
- Demuestra habilidades sobresalientes para la práctica de la música en general (afinación, oído musical, sentido rítmico, coordinación psicomotora)
- Demuestra disposición para dedicar tiempo completo al estudio de la música
- Tiene la intención de desempeñarse como profesional en alguno de los campos laborales de la música.
- Tiene las condiciones físicas, psicológicas y de salud que le permiten cursar con posibilidades de éxito la carrera musical.

1. A juicio de la Academia de Guitarra, el aspirante debe Contar con instrumento propio y presentarse al examen con él. Dicho instrumento debe tener la calidad y condiciones óptimas para el estudio profesional de la guitarra clásica.

2. Tocar el material de examen de memoria demostrando una técnica sólida, conocimiento del estilo, y un sonido de calidad.

3. Leer a primera vista un fragmento de música simple: e.g., Estudios del primer libro de Julio Sagreras, Estudios sencillos del primer libro de F. Carulli, Ejemplos simples de música de F. Sor como el estudio Opus 60 núm. 1, el opus 35 núm. 1, etc.

4. Tocar un estudio de Leo Brouwer a escoger entre los del 11 al 20, o cualquiera de los estudios de H. Villalobos.

5. Tocar un estudio a escoger del Opus 6 de Fernando Sor.

6. Tocar una obra a escoger entre las siguientes o de un nivel de dificultad equivalente o mayor:

6.1. Variaciones sobre la folia de Mauro Giuliani

6.2. Variaciones y fughetta sobre un tema de Antonio de Cabezón de Manuel M. Ponce

6.3. Un movimiento de forma sonata de Diabelli, Giuliani, Ponce, u otros.

6.4. Dos movimientos contrastantes de una suite barroca.

7. Antes de solicitar el examen de admisión, el aspirante puede solicitar a la Academia de Guitarra considerar como equivalente otro material diferente de los señalados arriba.