UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ZACATECAS
"FRANCISCO GARCÍA SALINAS"

UNIDAD ACADÉMICA DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ZACATECAS "Francisco García Salinas"

1er INFORME DE ACTIVIDADES

2021 - 2022

UNIDAD ACADÉMICA DE ARTES

M. M. Luis Herrera Alvarado

CONTENIDO

Directorio 7

Presentación 7

Formación Educativa 7

Programas Educativos de Calidad 9

Acreditación y Recomendaciones 10

Flexibilización e Innovación Educativa 11

Planta Académica 23

Eventos Académicos 25

Formación Cultural y Artística 26

Formación Integral de los Estudiantes 28

Población Estudiantil

Titulados

Tutorías

Centro de Aprendizaje y Servicios Estudiantiles (CASE)

Innovación, Generación y Aplicación del Conocimiento 34

Posgrado 34

Proyección Social 36

Extensión 36

Servicio Social 49

Gestión Administrativa transparente y eficiente 51

Procesos Administrativos Modernos 51

Finanzas y Optimización de los Recursos Propios 52

Administración Académica y Consejo Académico de Unidad 53

Infraestructura (Planta Física) 54

Mensaje Final 65

Anexos 67

DIRECTORIO

Dr. Rubén Ibarra Reyes

Rector

Dr. José Ángel Román Gutiérrez

Secretario General

Dr. Hans Hiram Pacheco García

Secretario Académico

Mtro. Rodolfo Pinedo García

Coordinador del Área de Arte y Cultura

M. M. Luis Herrera Alvarado

Director

Dra. Pilar Alba Rodríguez

Responsable de la Licenciatura en Artes

Mtro. Daniel López Díaz

Responsable de la Licenciatura en Música con Énfasis en Instrumento

Mtro. Alfonso Vázquez Sosa

Responsable de la Licenciatura en canto

Mtro. Martin Ortiz

Responsable de Talleres de Música Popular

DIRECTORIO

Mtra. Verónica Dávila Navarro

Responsable del programa Transversal de Extensión, Creación y Difusión Artística

Mtra. Claudia Torres González

Responsable de Servicio Social

Mtra. Rosa María García Ortiz

Responsable de Tutorías Programa artes

Mtro. Alfonso Vázquez Sosa

Responsable de Tutorías Programa Canto e Instrumento

Dra. Karla Castillo Castillo

Responsable de CASE

Mtra. Verónica Liliana Hernández Soto

Responsable del Auditorio de la Unidad y Encargada de Apoyo Administrativo

LC. Olga Macias Vazquez

Contadora

CONSEJO DE LA UNIDAD ACADÉMICA DE ARTES

SECTOR DOCENTES

Mtra. María Isabel Chávez Venegas

Dr. Javier Adelaido Torres Mireles

SECTOR ESTUDIANTES

Karina Escobedo Guardado

Ana Iraís Arteaga

María Alexandra Hernández Díaz de León

Felipe Ángeles Robles

PRESENTACIÓN

El 22 de octubre de 2021, se presentó informe de labores en el que se hizo un recuento de lo que esta administración trabajó entre marzo y septiembre de 2021. Hoy se presenta el Informe de las actividades realizadas durante el periodo septiembre 2021- agosto 2022.

Con este informe, damos cumplimiento a las obligaciones señaladas en la Ley Orgánica de la Universidad Autónoma de Zacatecas “Francisco García Salinas”, en sus artículos 47 fracción VI, y 53 fracción XII; y a las disposiciones del Estatuto General de la Universidad Autónoma de Zacatecas “Francisco García Salinas”, en los artículos 63 fracción XIII, articulo 74, fracción VIII, y articulo 77, fracción XI.

Están presentes para dar fé del acto, el Rector de la Universidad Autónoma de Zacatecas “Francisco García Salinas”, Dr. Rubén Ibarra Reyes, las autoridades universitarias y los miembros del Consejo de la Unidad Académica de Artes, legalmente constituido.

Para la administración 2021-2025 este evento señala el primer Informe de actividades como representantes de los programas académicos y de la comunidad de alumnos, docentes y trabajadores que justifican su pertinencia con la constancia, y calidad del trabajo cotidiano, del que este informe constituye un breve resumen.

La implementación de políticas, estrategias y programas institucionales contemplados en el Plan de Desarrollo Institucional de la Universidad Autónoma de Zacatecas, el modelo educativo, la misión y visión vigentes de la Unidad Académica de Artes, nos permite seguir avanzando en el logro de los objetivos estratégicos.

Trabajar en la unidad académica de artes, es una tarea compleja. Dirigirla, impone una agenda de trabajo muy variada y rica por todas las expresiones, actividades, inquietudes y vocaciones marcadas por la diversidad de pensamientos unificados en un espacio creativo y reflexivo.

FORMACIÓN EDUCATIVA

PROGRAMAS EDUCATIVOS DE CALIDAD

Los tres programas de licenciatura: artes, canto y música se conforman, evolucionan y consolidan con una planta docente acreditada cuyos miembros poseen el perfil PRODEP, (perfil deseable) y docentes pertenecientes al Sistema Nacional de Investigadores.

ACREDITACIÓN Y RECOMENDACIONES

Consejo para la Acreditación de la Educación Superior en las Artes (CAESA)

La Licenciatura en Artes es un programa que logró su acreditación en el año 2020 y que seguramente logrará su reacreditación en el 2025. Este programa cuenta con una comunidad que trabaja constantemente y que replantea su estructura en pos de un programa flexible, polivalente y coherente con la cambiante realidad actual.

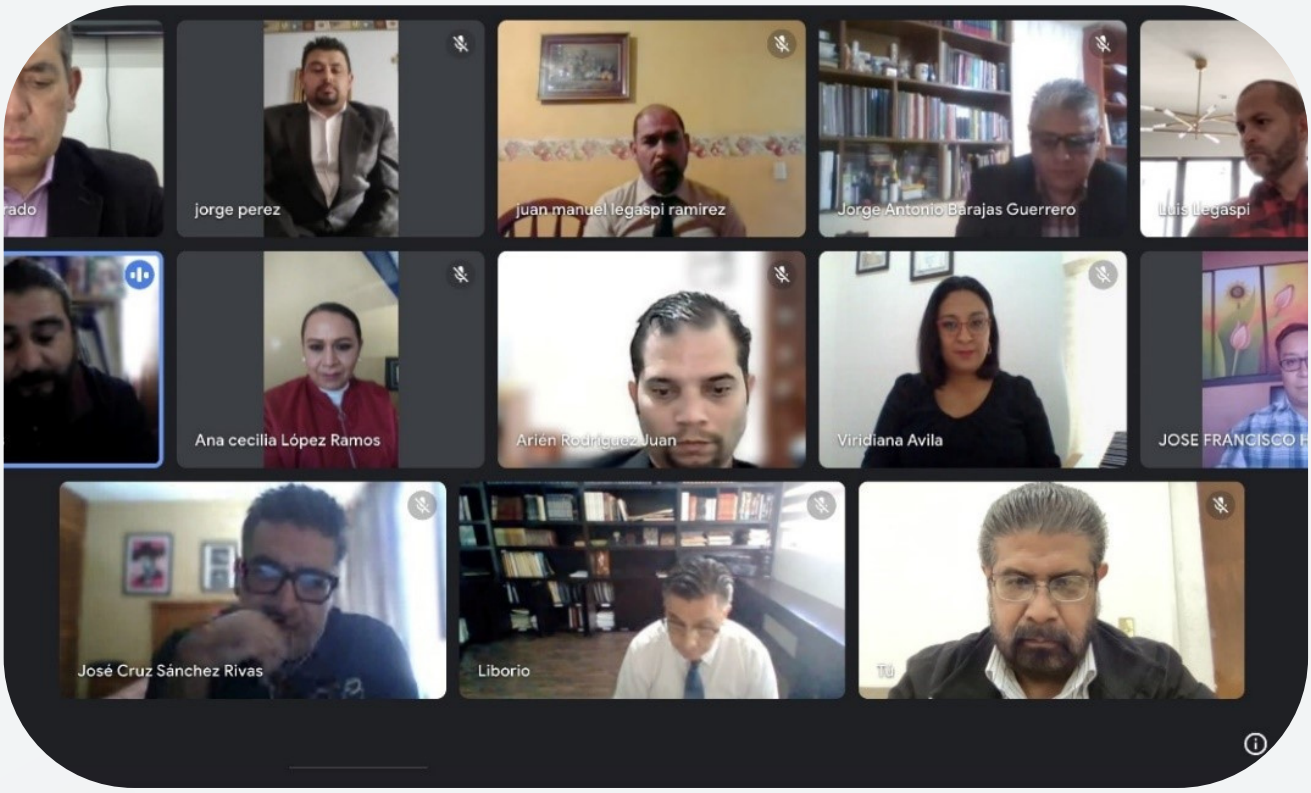
Reacreditación de la Licenciatura en Música con Énfasis en Instrumento y la Licenciatura en Canto.

Un compromiso asumido por esta administración fue el de re acreditar los programas de la Licenciatura en Música con Énfasis en Instrumento y Licenciatura en canto. Para tal efecto, se programaron reuniones de trabajo con la responsable de Gestión y Aseguramiento de la Calidad, Dra. Elvira Borjón Robles. Tales reuniones arrojaron un sinnúmero de elementos que debían ser resueltos. Uno de los aspectos a solucionar fue el tener que concluir la documentación concerniente a los contenidos de la UDI´s. Sin embargo, nos encontramos con la necesidad de cambiar del modelo por objetivos al modelo por competencias. Para esto se implementó un seminario impartido por la Dra. Gladys Albertina Olvera Babún, Coordinadora de Docencia. Este trabajo está todavía en proceso y pronto estará listo para su revisión.

Se designaron responsables de las carpetas que conforman el instrumento de evaluación con fines de acreditación propio del CAESA en aras de lograr el trabajo colegiado que el propio proceso requiere. Inicialmente hubo una respuesta comprometida de parte de los compañeros y gracias a ello hemos logrado un avance parcial en el llenado de tal instrumento.

FLEXIBILIZACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA

En respuesta a las exigencias de la modernidad educativa conjugadas con el período de emergencia sanitaria durante el año 2020, la universidad intensificó el uso de las plataformas útiles para la educación a distancia. Un gran acierto de la administración central fue la contratación de Googlespace por la facilidad para manejar sus aplicaciones en las labores docentes y administrativas.



PLANTA ACADÉMICA

La planta docente de esta Unidad, durante este periodo, ha atendido un total de 1,945 estudiantes. Nuestros docentes se han preparado en el uso de las nuevas tecnologías para atender y tener alumnos de calidad.

GRADO ACADÉMICO DE DOCENTES

	Licenciatura	Maestria	Doctorado
Hombres	32	12	11
Mujer	8	13	10
Total	**40**	**25**	**21**

Fuente: Programas Académicos

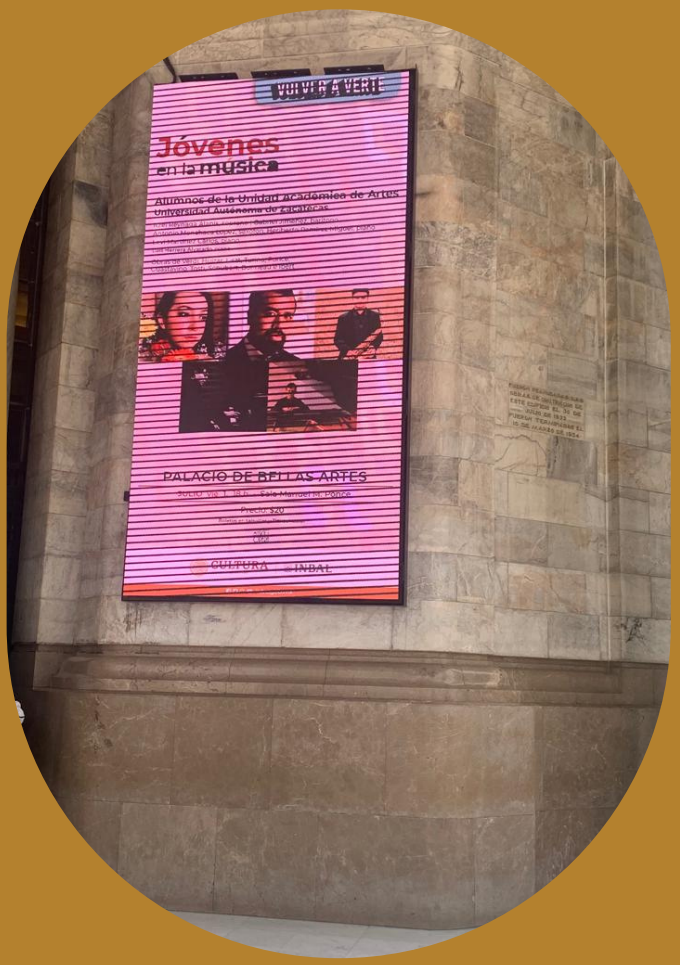
Recientemente, dado el cambio y la interrelación entre el sistema del sindicato del personal académico UAZ, el sistema de la coordinación de personal y el sistema de servicios escolares, además de las particularidades de los programas de música (registrar cerca de tres mil grupos) se logró tener una versión de tal nuevo programa adaptado a las necesidades nuestros programas. Entre varios aspectos, se logró la implementación de un tercer dígito para lograr tener una nomenclatura precisa en el registro de los grupos individuales, principalmente. Los registros grupales no significaron nunca un problema. Todo esto gracias a la colaboración decidida y profesional del MTI. Carlos Alberto Ordaz García, coordinador de evaluación e información institucional y su equipo de colaboradores y programadores.

EVENTOS ACADÉMICOS

De manera coordinada, docentes y estudiantes de la unidad académica, realizan exposiciones, conciertos, mesas redondas, presentaciones de libros, puestas en escena, participan en concursos, forman parte de la vida artístico-cultural del estado, del país y del extranjero. Con estas acciones, se posibilita, desde los primeros semestres de cada programa académico, un aprendizaje en la práctica profesional.

LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN INSTRUMENTO
LICENCIATURA EN CANTO

VOLVER A VERTE
óvenes
en la música
Alumnos de la Unidad Académica de Artes
Universidad Autónoma de Zacatecas
Itzel Reynaga Alanís, soprano | Gabriel Jiménez, barítono
Antonio Menchaca López, saxofón, Heriberto Ramírez Miguel, piano
Leví Martínez Carlos, piano
Luis Herrera Alvarado, piano
ULIO
2022
Viernes 1, 18 h
Sala Manuel M. Ponce, Palacio de Bellas Artes
Av. Juárez y Eje Central, Centro Histórico
$20
Sábado 2, 16 h
Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada, SHCP
Mesones 28, Centro Histórico
Entrada libre
HACIENDA
CULTURA
INBAL


Jóvenes
en la música
PALACIO DE BELLAS ARTES

BANDA
SINFÓNICA
UAZ
presenta el
CONCIERTO
Las Músicas y la Música para Banda Sinfónica
Director: Mtro. César Encina
Miércoles, 8 de Junio de 2022 19:00 H.
Patio Central del Edificio de Rectoría
Jardín Juárez #147, Centro Histórico, Zacatecas, Zac.

DE
PIANO
PRESENTAN
ALUMNOS DEL
DR. JESÚS VINAJA CASTILLO
MARTES 07 DE JUNIO DE 2022
19:00 HRS.
AUDITORIO DE LA UNIDAD

Acosta
nes Garage Centro, Allende 103 Planta Alta

Rebeca Mariby Dzib Gochy
Alumna del Mtro:
José Luis Herrera Hernández
PRESENTA
RECITAL FINAL DE VIOLONCELLO
Pianista acompañante:
Pedro Damián Martínez
Viernes 3 de junio de 2022
12:00 p. m.
Auditorio de la Unidad Académica de Artes

Audición de Canto
PRESENTAN
Alumnos del Profesor
Armando Padilla García
Jueves 9 de junio
18:30 Hrs. Salón B-8
Unidad Académica de Artes

LICENCIATURA EN ARTES

Fecha	Actividad	Descripción
1/09/2021	Organización de la presentación editorial "Filosofía e inscripción" de Omar Espinoza Cisneros	Difundir las publicaciones de jóvenes talentos
10/09/2021	Afrontamiento del estrés. Miguel Ángel Solís Ruvalcaba	Conferencia para estudiantes sobre cómo afrontar el estrès en tiempo de clases virtuales.
1/11/2021	Organización del evento Hablemos de la muerte	Generar un espacio de exposición de las reflexiones de los estudiantes de la Lic. en artes en torno a la muerte.
13/11/2021	Activación física	Recreación física de estudiantes de Artes
18/11/2021	Organización de la muestra Pedagogías de la imagen	Mostrar a la comunidad de la Lic. en artes los resultados del proceso creativo del curso de Pedagogía de las artes
25/11/2021	Festival Efímera Ilusión	Colaboradores en el evento del festival Efímer Ilusión
1/12/2021	Organización de la exposición La ciencia del Op Art	Difundir el resultado del proceso de Titulación de Lesly Fuentes, La ciencia del op art con el que obtuvo el título de Lic. en artes
1/12/2021	Organización de la charla Cuidémonos del Acoso por Emilia Pesci	Dar herramientas a las estudiantes de nuestro programa para detectar y denunciar el acoso

LICENCIATURA EN ARTES

Fecha	Actividad	Descripción
23/02/2022	Prevención del suicidio. Miguel Ángel Solis Ruvalcaba	Mostrar síntomas y actitudes que nos pueden ayudar a prevenir el suicidio
1/03/2022	Organización de la Conmemoración del día Internacional de la mujer	Conmemoración del día internacional de la mujer
8/03/2022	Arte como Contacto y Exploración del Ser. Fernanda Mauricio	Conferencia sobre procesos creativos
8/03/2022	Activismo feminista dentro del aula teatral. Mesura para incidir. Mtra. Ivett Sandoval Torres	Conmemoración día de la mujer.
14/03/2022	Contra la explicación: Educación Artística y Escultura Social. Citlali Córdova	Conferencia sobre otras formas no convencionales de pedagogía en las artes
16/03/2022	Performance y Otros Lenguajes en Las Artes para El Activismo de Nuestros Tiempos Conferencia impartida por la Dra. Erika Bulle	Difusión del trabajo de artistas mujeres y estímulo de la investigación-creación entre la comunidad estudiantil
28/03/2022	Ponencia inveticreativa "En global calentamiento"	Senti-pensar el problema del daño medioambiental
28/03/2022	Organización de la charla "El teatro como herramienta en las aulas de educación básica" por Ana Isabel Rojas	Acercar a los estudiantes otras experiencias pedagógicas y brindar espacio a nuestros egresados para compartir sus saberes
28/04//2022	"La expresión de las emociones en las artes" a cargo de la Dra. Avellaneda	Conversatorio dirigido a estudiantes de octavo semestre

LICENCIATURA EN ARTES

Fecha	Actividad	Descripción
28/04/2022	Feria de las Profesiones	Evento de promoción vocacional para ingreso a nuestra licenciatura
29/04/2022	Conmemoración del día internacional de la danza	Presentar el trabajo de alumnos que también practican esta disciplina
6/05/2022	Organización de la charla TEjidos del aprendizaje en autonomía" por Andrea González	Acercar a los estudiantes otras experiencias pedagógicas y brindar espacio a nuestros egresados para compartir sus saberes
22/05/2022	Bazar Cultural	Implementar conocimientos y habilidades adquiridos de la UDI PEC (Producción de eventos culturales)
24/05/2022	Festejo del día del estudiante	Celebrar el día del estudiante
25/05/2022	Taller Sembrarte.	Difundir el cuidado de la naturaleza entre los estudiantes de la licenciatura en arte
26 - 27/05/2022	Día Internacional del Teatro	Colaboración con la comunidad teatral del Estado de Zacatecas
10/06/2022	Coloquio: El arte en la investigación.	Presentación de proyectos de titulación de los estudiantes de la licenciatura

LICENCIATURA EN ARTES

Fecha	Actividad	Descripción
11/06/2022	Participación en el Primer festival de arte y emprendimiento. Mujeres zacatecanas creando.	Generar recursos para la creación de un espacio verde en la lic. en artes
11/06/2022	Mujeres Zacatecanas Creando	Colaboración con el festival con talleres, lecturas, obras de teatro y danza
10 - 11 de junio 2022	Final de temporada	Presentar a la sociedad los resultados de un año de trabajo de la licenciatura
23/06/2022	Taller cuidado y reconstrucción de sí. para egresados de la Licenciatura en artes	Generar un taller-conversatorio con los egresados de la lic. en artes
23/06/2022	Graduación de la generación 2018 - 2022	Evento anual de graduación
20 - 24 junio 2022	Primera semana de egresados	Invitar a los exalumnos a que realicen actividades de cursos y talleres en la licenciatura
26/06/2023 - 1/07/2023	9° Festival Internacional de Performance Corpórea (Laboratorio y muestra)	Difusión del trabajo de artistas y creación de redes de investigación entre universidades

LICENCIATURA EN ARTES

Fecha	Actividad	Descripción
27/06/2022 - 1/07/2022	Laboratorio: las reescrituras de la forma, palabra, cuerpo y materia. (Festival Corpórea)	Estímulo a la investigación-creación y procesos no objetuales del arte
1,2,3/07/2022	El Viaje de los Cantores" de Hugo Salcedo	Puesta virtual/Conmemorar de 35 años de los acontecimientos que narra la obra
4/07/2022 - 8/07/2022	8° Festival Internacional de Performance Corpórea (Digital)	Difusión del trabajo de artistas y creación de redes de investigación entre universidades
24/08/2022	Aprendizaje y creación, Conferencia a cargo del Dr. Jaime Vieyra USNH	Apoyo para la Udi de Filosofía
24/08/2022	La Gestión Cultural: una perspectiva desde las artes. (Universidad de Granada, España)	Conferencia magistral a cargo de la Dra. Yolanda Guach Marí
31/08/22	Taller Estrategias publicitarias para las artes escénicas (la comunicación efectiva con el espectador) a cargo de Alan Gutiérrez	

UAZ
SOMOS
ARTE, CIENCIA Y
DESARROLLO
CULTURAL
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ZACATECAS
FRANCISCO GARCÍA SALINAS
UNIDAD ACADÉMICA DE ARTES
LIC. EN ARTES LIC. EN CANTO
LIC. EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN INSTRUMENTO
CEREMONIA DE GRADUACIÓN
GENERACIÓN 2018 - 2022
ZACATECAS, ZAC.
23 DE JUNIO 2022
UAZ
SOMOS
ARTE, CIENCIA Y
DESARROLLO
CULTURAL

Compañía Nacional de Teatro Universitario
Universidad Autónoma de Zacatecas
Unidad Académica de Artes UAZ
Licenciatura en Artes UAZ
CA-UAZ-193
PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL
LA VOZ
EN LA ESCENA ARTÍSTICA
(FORMACIÓN E INVESTICREACIÓN)
programa
el 9 al 11 de febrero de 2022
odalidad virtual
LIVE
@Compañía Nacional de Teatro Universitario
@Licenciatura en Artes 2021-2025
@NotiUAZ

A TRAVÉS DE
LA UNIDAD ACADÉMICA DE ARTES,
LA CASA MUNICIPAL DE CULTURA DE ZACATECAS,
Y LA LICENCIATURA EN ARTES,
INVITA AL
"BAZAR CULTURAL"
organizado por el comité de estudiantes de 8vo
semestre de Educación Artística y Teoría del Arte
VENTA DE OBRA ARTÍSTICA,
ARTESANAL Y
GASTRONOMÍA LOCAL
PUESTAS EN ESCENA
MÚSICA EN VIVO
PATIO CENTRAL DE LA CASA MUNICIPAL DE
CULTURA DE ZACATECAS
DOMINGO 22 DE MAYO DE 2022
DE LAS 14:00 HRS A LAS 20:00 HRS
ENTRADA LIBRE
USO DE CUBREBOCAS

FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES

Esta unidad académica, aparte de formar profesionales del arte con un perfil integral (son gestores, emprendedores y activistas), trabaja con niños y jóvenes de todos los niveles. Hablamos, inicialmente, de una educación formal y otra que se refiere a la formación integral de estudiantes de otras unidades académicas.

LISTADO DE ALUMNOS Y MAESTROS DESTACADOS

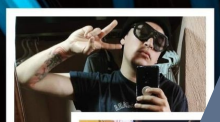
DICIEMBRE 2021 – AGOSTO 2022

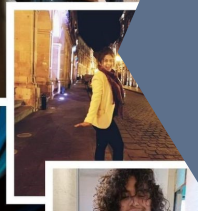
Alumno	Concurso	Docente	Fecha
Nicnimeh dúo integrado por Manuel Eduardo Melgarejo Betancourt y Chiristian López Soriano SEGUNDO LUGAR	Tiziano Rossetti internacional music competitivo Lugano, Suiza	Eduardo Melgarejo	Diciembre 2021
Elías Manzo Hernández PRIMER LUGAR	London Classical Music Competition Londres, Inglaterra	Antonio Manzo D´nes	Enero 2022
Regina García Castillo PRIMER LUGAR PRIMER LUGAR SEGUNDO LUGAR	Concurso nacional de intérpretes de Guitarra Clásica. San Luis Potosí 14vo. Concurso de intérpretes , Colima Col. Concurso Internacional de guitarra Paracho, Michoacán	Julio Cesar Jiménez Moreno	Abril 2022 Junio 2022 Agosto 2022
Paloma Jiménez Maza TERCER LUGAR	Concurso nacional de interpretes de guitarra clásica. San Luis Potosí	Julio Cesar Jiménez Moreno	Abril 2022

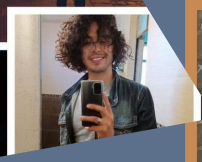
La Licenciatura en Artes
De la Unidad Académica de Artes
Orgullosamente UAZ

Felicita con mucho gusto a su estudiante:
Omar Méndez Calderón
Y a sus egresados:
Ángelica Rendón López y
Carlos Alonso Díaz

POR HABER SIDO BENEFICIARIOS DEL ESTÍMULO PECDA 2021 ZACATECAS







ALUMNOS QUE REALIZAN DIVERSAS ACTIVIDADES PARA SU FORMACIÓN

POBLACIÓN ESTUDIANTIL

La comunidad de nuestra unidad académica se conforma por estudiantes de la Licenciatura en Artes, Licenciatura en Canto, Licenciatura en Música con Énfasis en Instrumento, Nivel Básico, Nivel Infantil, Nivel Medio Superior en música, Nivel Propedéutico en Canto, Taller de Música Popular y Talleres Artísticos Culturales.

Unidad Académica de Artes
Alumnos Inscriptos del 01 de septiembre 2021 al 31 agosto 2022

PROGRAMA ACADÉMICO	ALUMNOS
LICENCIATURA EN ARTES	476
LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN INSTRUMENTO	331
LICENCIATURA EN CANTO	50
PROGRAMA TRANSVERSAL DE CREACIÓN Y DIFUSION ARTÍSTICA	185
NIVEL BÁSICO ARTES	301
NIVEL INFANTIL ARTES	191
NIVEL MEDIO SUPERIOR EN INSTRUMENTOS	122
NIVEL PROPEDÉUTICO DE CANTO	30
TALLER DE MÚSICA POPULAR	259
SUMA TOTAL	1945

FUENTE: http://ceii.uaz.edu.mx/IngresosUnidad/

Atención a Estudiantes

Desde el inicio de esta administración se señalaron las áreas de oportunidad en relación a todos los procesos dependientes del departamento escolar central y el departamento escolar propio de esta unidad académica. En el afán de proveer una mejor atención a los estudiantes, sostuvimos varias reuniones de trabajo con la Dra. Samanta Decire Bernal Ayala, jefa del departamento de servicios escolares y su equipo. Se logró que nuestros aspirantes pudieran acceder al sistema encontrando el nombre de los programas a los cuales querían ingresar y no pasar por el portal destinado al centro de idiomas, lo que hacía el proceso poco claro.

TITULADOS

En la unidad académica los estudiantes se titulan apegados a la normatividad establecida en el Reglamento escolar central. Durante este periodo se han titulado 15 alumnos de la Licenciatura en Artes, 18 alumnos de la Licenciatura en Música con Énfasis en Instrumento, y 9 alumnos de la Licenciatura en canto.

	Áreas Terminales			
Programa	**Artes Escénicas**	**Teatro**	Artes Visuales	**Teoría de Arte**
Licenciatura en Artes	**7**	**2**	**3**	**3**

	Instrumentos de Cuerda			
Programa	Violín	Violoncello	Viola	Piano
Licenciatura en Música con Énfasis en Instrumento	6	1	2	2

	Instrumentos de Aliento			
Programa	**Flauta**	**Clarinete**	**Trombón**	**Trompeta**
Licenciatura en Música con Énfasis en Instrumento	**1**	**1**	**2**	**3**

Programa	Canto
Licenciatura en Canto	9

TUTORÍAS

A través del Plan de Acción Tutorial (PAT) de la Unidad Académica de Artes, que comprende 3 Programas Educativos:

Licenciatura en Artes
Licenciatura en Canto
Licenciatura en Música con énfasis en instrumentos

Se busca atender a los estudiantes en acompañamiento durante su trayectoria escolar para lograr que completen exitosamente su formación dentro del tiempo establecido como duración del programa.

En el entendido de que el estudio de las artes conlleva particularidades que contrastan con el resto de las Unidades Académicas en la UAZ, se hace necesario el diseño de un Programa de Tutorías especial que considere las particularidades y especificidades de acuerdo a cada una de las modalidades formativas de los PE mencionadas.

Mientras que la Licenciatura en Artes se imparte con una estructura grupal, las de música son individuales en las clases prácticas y grupales en las teóricas, lo que lleva a confundir tanto al estudiante como al docente en cuanto a la función de tutorías, con actividades como la asesoría o la clase individual.

Los estudiantes de esta Unidad Académica se involucran desde los primeros semestres en actividades profesionales a través de grupos artísticos, colectivos creativos y como solistas. En muchas ocasiones la actividad profesional conlleva un ingreso económico permanente o esporádico que genera abandono escolar. En otros casos, el sentimiento de libertad creativa o independencia aparente, aleja al estudiante de las aulas pensando que es lo suficientemente apto para desempeñarse en el mercado laboral, pero esas aspiraciones se ven afectadas por no contar con el reconocimiento oficial de los estudios completos y por carecer de título y cédula profesional.

El PAT debe ser una herramienta para orientar al estudiante hacia el logro formativo y la culminación de sus estudios, brindando orientación y esquemas de desempeño basados en experiencias previas. Que el estudiante pueda participar en actividades extracurriculares y profesionales sin que descuide sus estudios.

Objetivo General: Acompañar a los estudiantes de nivel superior a lo largo de su trayectoria escolar a fin de que cuenten con la asesoría y orientación para culminar sus estudios de manera exitosa.

Programa	Tutores	Tutorados
Licenciatura en Artes	7	120
Licenciatura en Música con Énfasis en Instrumentos	14	54
Licenciatura en Canto	41	155

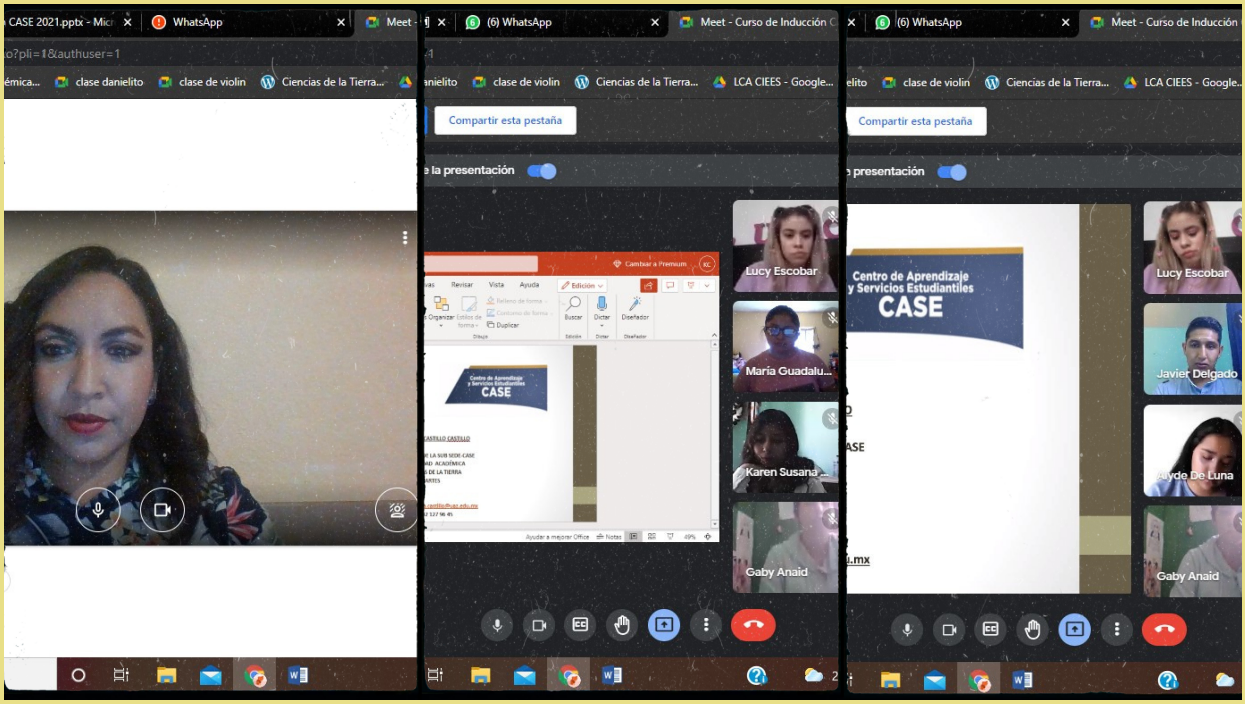
CENTRO DE APRENDIZAJE Y SERVICIOS ESTUDIANTILES (CASE)

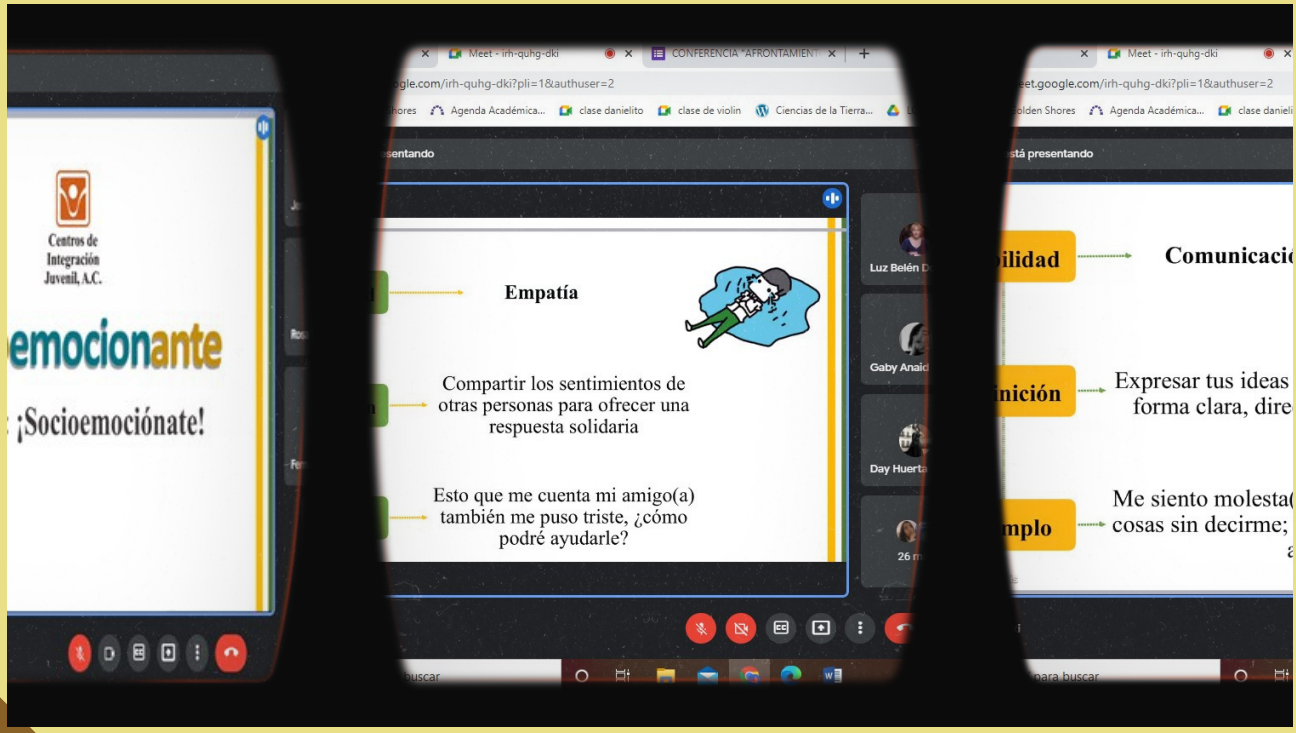
Las necesidades estudiantiles han sido una prioridad para esta administración dadas las condiciones de confinamiento. Las estrategias diseñadas por el CASE), han sido de capital importancia en su proceso de formación, ya que contempla la salud emocional y la situación económica de los estudiantes de las licenciaturas ofertadas. Las actividades estratégicas que se describen a continuación:

PROGRAMAS Y ACTIVIDADES CASE AGOSTO 21-AGOSTO 22	ALUMNOS ATENDIDOS
ENTREVISTA DE FILTRO	173
ASESORÍA PSICOLÓGICA	54
MENTORIAS	1
IMSS	1
ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y VOCACIONAL	2
PROYECTO DE VIDA	1
CURSO DE INDUCCIÓN	203
CONFERENCIA AFRONTAMIENTO DEL ESTRÉS	32
CONFERENCIA PREVENCIÓN DEL SUICIDIO	32
TALLER ACTIVANDO MI MOTIVACIÓN	18
CONFERENCIA MEDIDAS DE PREVENCIÓN, AUTO CUIDADO CORPORAL Y VIDA SEXUAL	43
TALLER DE INTELIGENCIA EMOCIONAL, AUTOESTIMA Y PROYECTO DE VIDA	92
TOTAL	652

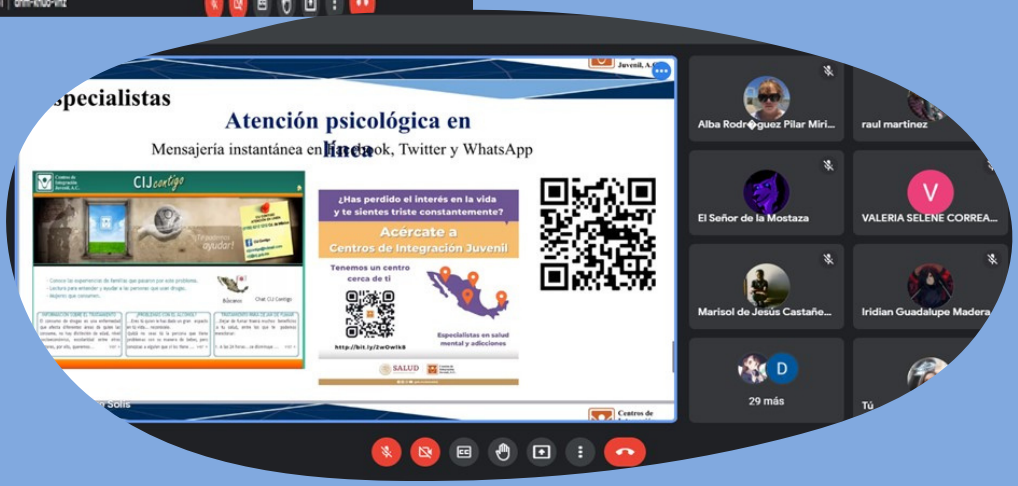
SEMESTRE AGOSTO-DICIEMBRE 2021

CURSO DE INDUCCIÓN CASE LIC. EN ARTES





SEMESTRE ENERO-JUNIO 2022
CONFERENCIA “PREVENCIÓN DEL SUICIDIO”23 DE FEBRERO DEL 2022



CONFERENCIA MEDIDAS DE PREVENCIÓN, AUTO CUIDADO CORPORAL Y VIDA SEXUAL.
IMPARTIDA POR LA PSIC. BERTHA ALICIA MEDRANO RUIZ, DEL INSTITUTO DE LA JUVENTUD DE ZACATECAS.

INNOVACIÓN, GENERACIÓN Y APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTOFORMACIÓN EDUCATIVA

POSGRADO

La Universidad Autónoma de Zacatecas Francisco García Salinas realizó un profundo proceso de reestructuración con miras a desarrollar el proyecto UAZ Siglo XXI que revolucionó y fortaleció las estructuras institucionales. Con esa acción se logró la conformación de áreas del conocimiento, acorde a las necesidades educacionales de una universidad que respondiera a estándares universales de competitividad. Se consideró ante todo, el nivel académico profesional, la existencia de programas con pertinencia y vinculación social, perspectivas de desarrollo, así como un alto índice de eficacia en la formación de sus estudiantes.

En el año 2011 se creó el Área de Arte y Cultura misma que a la fecha no cuenta con un posgrado. Por tal razón se diseñó un programa de Maestría-Doctorado en Música. Tal programa será el posgrado que profesionalice el quehacer de los artistas músicos intérpretes, cantantes, teóricos musicales, compositores, creadores y educadores artísticos, en los niveles de posgrado, en el Estado de Zacatecas.

En este momento la aprobación del posgrado depende enteramente de la viabilidad financiera de la Universidad para sustentarlo. Cabe señalar que, en su diseño, nuestro posgrado contempla la autosuficiencia económica y que pronto lograremos aclarar esas áreas que permitan su aprobación definitiva. Es pertinente señalar que la Comisión Académica del H. Consejo Universitario ha aprobado el proyecto por unanimidad y dada la pertinencia del mismo, se logrará su apertura.

PROYECIÓN SOCIAL

EXTENSIÓN

Programa Transversal de Creación, Extensión y Difusión Artística

La vocación de este programa es tener presencia en el grueso de los programas académicos de nuestra universidad, aunque sabemos que, dadas las condiciones actuales, el programa está haciendo el mejor de los esfuerzos por tener presencia diaria de nuestra institución.

Desde el Plan de Desarrollo Institucional de la presente administración, se impulsa la figura de los estudiantes con pensamiento crítico y formación integral. Tal eje rector es atendido al colaborar en la formación integral de los estudiantes de otros programas académicos como la Lic. en Enfermería y el programa de preparatoria. Tal colaboración se lleva a cabo por medio de convenios entre unidades académicas, mismos que van desde condonaciones de cuotas hasta la participación activa de sus estudiantes en ensambles propios de nuestra unidad académica.

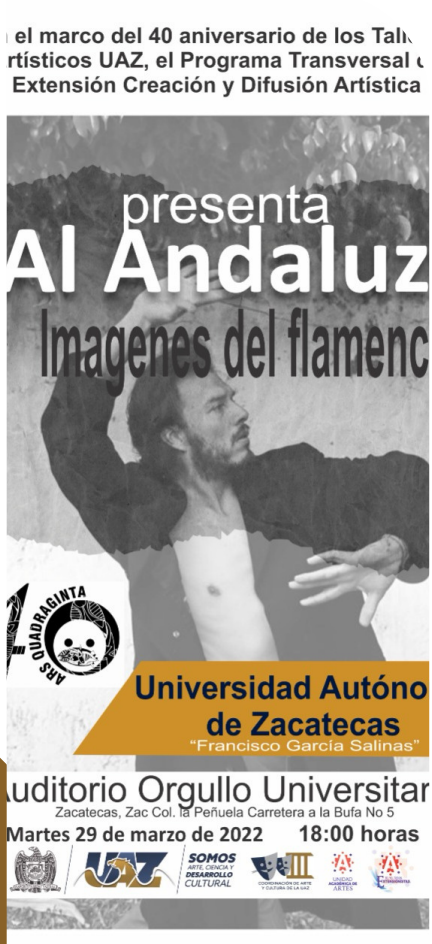
En el rubro propiamente de la extensión, se atiende una muy activa agenda que programa la presencia de los grupos artísticos universitarios en unidades académicas propias de la universidad, en festivales culturales municipales y estatales, así como escuelas dependientes del sistema escolar nacional y estatal.

PRESENTACIONES DEL QU-JAZZ

GRUPO	FECHA	LUGAR	HORA	MOTIVO
QU-JAZZ	10/04/2022	Plazuela Miguel Auza	20:00 horas	Festival Cultural
QU-JAZZ	22/05/2022	Antigua Sede del Senado de la República		Exposición “Zacatecas Tierra de Artistas”

PRESENTACIONES DE AL-ANDALUZ

GRUPO	FECHA	LUGAR	HORA	MOTIVO
Al-Andaluz	11/04/2022	Teatro Calderón	20:00 horas	Festival Cultural



PRESENTACIONES DEL GRUPO DE ROCK “ARQUETIPO”

GRUPO	FECHA	LUGAR	HORA	MOTIVO
Arquetipo	12/04/2022	Jardín de las Esculturas I.Z.C.	18:00 horas	Festival Cultural
Arquetipo	19/05/2022	Preparatoria “Jesús Reyes Heroles” Zoquite, Zac.	13.00 horas	Aniversario
Arquetipo	20/05/2022	Prepa VI Trancoso, Zac.	10:00 a.m	Aniversario
Arquetipo	04/07/2022	Secundaria de Villa González Ortega	11:00 a.m	Evento del Clausura

PRESENTACIONES DEL TALLER DE DANZA FOLKLÓRICA “TENAMAXTLE”

GRUPO	FECHA	LUGAR	HORA	MOTIVO
Tenamaxtle		Teatro Calderón	20:00 horas	Festival Cultural

PRESENTACIONES DE HUAYRAPAMUSHKA

GRUPO	FECHA	LUGAR	HORA	MOTIVO
Huayrapamuskha	13/04/2022	Plaza de Armas	20:00 horas	Festival Cultural
Huayrapamuskha	28/04/2022	Megavelaria	12:00 horas	-
Huayrapamuskha	22/05/2022	Casa de Cultura Municipal	20:00 horas	Actividades de la Licenciatura en Artes
Huyrapamuskha	24/05/2022	Auditorio “Orgullo Universitario”	18:00 horas	Aniv. 40 Años del Programa

GRUPO	FECHA	LUGAR	HORA	MOTIVO
Ensamble de Cámara	08/04/2022	Esc. Primaria “Sor Juana Inés de la Cruz” Trancoso, Zac.	10:30 a.m	Concierto Didáctico
Ensamble de Cámara	08/04/2022	Esc. Primaria “Miguel Auza” Comunidad Rubén Jaramillo, Trancoso, Zac.	10:00 a.m	Concierto Didáctico
Ensamble de Cámara	28/04/2022	Museo de Zoquite	18:00 horas	Aniversario del Museo
Ensamble de Cámara	06/05/2022	Prepa VI Trancoso, Zac.	11:00 a.m	Concierto Didáctico

PINACOTECA

I.- ANTECEDENTES: La Pinacoteca Universitaria y el Taller de Artes Plásticas de la Universidad Autónoma de Zacatecas realizan actividades relativas a la promoción de las artes visuales. Promueve la figura del Taller como el espacio de formación y producción creativa y la Galería de la Pinacoteca como el espacio de encuentro de las artes con la sociedad zacatecana, con la múltiple tipología de espectadores que reinventan la obra artística.

Aunque los Talleres de artes plásticas como los conocemos en la Universidad datan de 1982, la actividad plástica se remonta a los momentos fundacionales del antiguo Instituto de Ciencias en el que dos de sus directores fueron pintores connotados: el maestro Manuel Pastrana y el maestro Fidencio Díaz de la Vega. La Pinacoteca Universitaria se conforma en 1993 y alberga importantes colecciones históricas y contemporáneas de artes plásticas.

II.- CONDICIONES ACTUALES:

Entre las actividades se cuentan 6 exposiciones presenciales y 1 virtual además de la función de resguardar las colecciones pictóricas de la Universidad (la colección de retratos y arte contemporáneo).

EXPOSICIONES

1.- 7 de septiembre de 2021 “Fragmentos del Universo” Presencial Vestíbulo SPAUAZ. Exposición del Mtro. Catarino del Hoyo Ávila. Obra reciente realizada en tinta china y grafito sobre papel de algodón.

2.- 25 de octubre de 2021 “EUFORIA arte para la vida” Presencial Vestíbulo de la Torre de Rectoría Campus Siglo XXI. Exposición del Mtro. Catarino del Hoyo Ávila. Obra reciente realizada en óleo, tintas y grabado.

3.- 31 de octubre de 2021 “Día de muertos Juan Nava Alemán” Virtual en Facebook Pinacoteca Universitaria UAZ y La Segunda Escalera. Obra nueva realizada en tintas y grafito sobre papel de algodón por alumnos del taller de Artes Plásticas de la UAZ

4.- 11 de noviembre de 2021 “Último Viaje” Presencial Vestíbulo de la Torre de Rectoría Campus Siglo XXI. Exposición colectiva de alumnos del Taller de Artes Plásticas “La Segunda Escalera”.

5.- 18 de noviembre de 2021 “100+33 RLV” Presencial Vestíbulo de la Legislatura. Exposición Conmemorativa del Centenario Luctuoso de Ramón López Velarde organizada por la Pinacoteca Universitaria, alumnos del Taller de Artes Plásticas y Artistas invitados.

6.- 9 de abril de 2022 “Del Taplas a la Segunda Escalera” Presencial Vestíbulo del Teatro Fernando Calderón. Exposición conmemorativa del 40 Aniversario de la Fundación de los talleres Artísticos de la UAZ. Exponen exalumnos del Mtro. Emilio Carrasco (QEPD), exalumnos del Mtro. Jaime Santillán Rojas (QEPD) y alumnos del Mtro. Catarino del Hoyo, se presentaron pinturas al óleo dibujos en tintas y grabados.

7.- 1 de junio de 2022 “Temporada de todos” Presencial Galería EmE Teatro Fernando Calderón. Exposición de Jair Trejo. Obras realizadas en tintas y grafito sobre papel de algodón.

RESTAURACIÓN

Como parte de la restauración se está trabajando actualmente en la obra del retrato de Ramón López Velarde realizada por el artista Roberto Montenegro, la cual se está restaurando por la Escuela de Conservación y Restauración Refugio Reyes.

PROYECTO INTEGRAL DE ARTES.

Artes escénicas, enseñanza de la historia.

El docente candidato a Doctor Carlos Antonio Ramírez Rivera, miembro del eje transversal de extensión, creación y difusión artística, implementó el primer programa artístico que impulsa, rescata y promueve el talento y el aprovechamiento escolar al mismo tiempo. Por medio de la danza, el teatro y el performance, trabaja elementos históricos y logra la apropiación del conocimiento desde un enfoque intelectual y corporal.

Impacto directo: 12 alumnos en continuidad para realizar sus estudios tanto en artes o en otras disciplinas y áreas del conocimiento, impacto secundario: 300 alumnos al semestre por plantel de bachillerato. Se involucraron hasta el momento las preparatorias de la capital zacatecana, 1, 2, 4 así como la secundaria

Resultados:

- Se consolidó el primer programa transversal artístico de impacto social, cultural y artístico.
- Se retomaron espacios para las actividades culturales que atañen al proyecto.
- Se facilitó el acceso de 300 alumnos a una evaluación de conocimientos para que reconozcan sus emociones ante un proceso de aprendizaje.
- Se expuso una obra con temática de la Historia de México. Basándose en el programa curricular de “sociedad mexicana” con un público aproximado de 160 personas en presencial y con datos comprobados de vistas en plataformas y redes de 1.1 mil reproducciones en Facebook.
- Derivado del punto anterior, se realizaron 4 funciones presenciales en diversos planteles universitarios.
- Se logró la culminación de una investigación sobre las potencialidades que se requieren para la renovación estética, creativa y aprendizajes corporales para mejorar el aprovechamiento escolar en humanidades.

Museo de Historia Natural/UAZ

MC Raúl Santillán Medina
Responsable de Actividades Académicas
Museo de Historia Natural
SUBSEDE de la 2a Jornada de Ciencia y Tecnología 2022 COZyT
Actividades dirigidas para alumnos de 5° grado.
Escuela invitada: Instituto Pedagógico. Piaget, en Zacatecas,Zac.

Visita Guiada al Museo de Historia Natural
Ponente: MC Raúl Santillán Medina.
Ubicación Interior Preparatoria Programa Uno/Centro
Resumen: Los alumnos conocerán especies animales que representan todas las zonas Biogeográficas del Planeta, aprenderán a través del sistema binominal como se clasifica una especie.

UAZ CULTURA DIGITAL

Se detallan las actividades que se desarrollaron dentro del período comprendido entre julio 2021 a agosto 2022. La mayor parte de las actividades desarrolladas incluyen la coordinación, planeación, grabación, post producción y publicación de cada uno de los materiales en el ciclo escolar mencionado.

- Video homenajea Ramón López Velarde. Pinacoteca de la UAZ.
- Participación en el Coloquio Internacional – La escena artística y perspectiva de género.
- Compañía Nacional de Teatro Universitario.
- Participación en el día mundial del teatro Universitario. Compañía Nacional de Teatro Universitario.
- -Participación en el XIII Festival Universitario Guitarra Viva de la UAZ. Conferencia y concierto por Luis Benítez Alba.
- Mesa redonda en torno al 40 aniversario de los talleres de la UAZ. Taller de artes plásticas de la UAZ. Mesa hombres.
- Mesa redonda en torno al 40 aniversario de los talleres de la UAZ. Taller de artes plásticas de la UAZ. Mesa mujeres.
- Micro documental aniversario del Museo de Historia Natural.
- Concierto temático “Aves”. Grupos Arquetipo y Huayrapamushka para el aniversario del Museo de Historia Natural.
- Ejercicio audiovisual artístico en colaboración con el docente Carlos Ramírez (Flamenco).
- Concierto en el Teatro Fernando Calderón del joven pianista Elías Manzo.
- Recital en el Teatro Fernando Calderón del Conjunto de Danza Folclórica Tenamaxtle.
- Participación en la “Expo Orienta”.

SERVICIO SOCIAL

Nuestros alumnos se fortalecen en áreas de servicio social en instituciones (Gobierno Estatal, Municipal, IZC, Unidades Académicas, Cuerpos Académicos, Grupos Musicales, Empresas) distinguidas y de un alto compromiso social para integrar su formación académica.

Áreas en la que los estudiantes realizan su Servicio Social	
Dirección de Arte y Cultura Municipal de Zacatecas	Coro del Estado de Zacatecas
Licenciatura en Artes	Banda Sinfónica de la UAZ
Creación y difusión Artística de la UAZ	Licenciatura en Turismo UAZ
Compañía de Teatro Ciénaga	Comunicación Social UAZ
Centro de Estudios Tecnológicos de Zacatecas	Escuela Popular de Arte “La Luz”
Pinacoteca Universitaria	Academia de InvestiCreación
Academia de Artes Visuales	Taller de Serigrafía de la Lic. en Artes
Colectivo “Puerco” Teatro	Ciudadela del Arte
Galería “Irma Valerio”	Instituto Zacatecano de Cultura

Áreas en la que los estudiantes realizan su Servicio Social	
Museo de Guadalupe	Centro Estatal de las Artes
Mariachi del Cobre	Instituto Educativo de Zacatecas (coro infantil)
Academia de artes “Grace”	Centro de Estudios “Calmécac”
Compañía de Ópera de Zacatecas	Secretaria de Educación de Zacatecas, área de Comunicación Social
Taller de Teclado “Centro Cultural de Calera”	Taller de guitarra clásica en Academia de música y humanidades “José Suarez Molina”
Academia de Música Antigua de Zacatecas	Escuela Secundaria Técnica No. 67 “Luis de la Rosa Oteiza”
Conciertos didácticos en casas municipales de cultura, Zacatecas, Guadalupe y Jerez	Con docentes investigadores de la Unidad de Artes (Mara Lioba, Laura Sánchez, Isis Pérez, Karina Luna e Imuris Pinedo)
Unidad Académica de Artes (Grabación de conciertos de titulación)	

GESTIÓN ADMINISTRATIVA TRANSPARENTE Y EFICIENTE

PROCESOS ADMINISTRATIVOS MODERNOS

El Informe de la Gestión Financiera de la Unidad Académica de Artes, como fuente de información constituye un instrumento importante para evaluar la gestión financiera y presupuestaria gubernamental, contribuyendo a la transparencia de la gestión financiera de los Programas Académicos de la Unidad, como parte del nuevo enfoque del manejo de la administración. En el Informe se recopila, valúa, procesa y se expone el conjunto de transacciones financieras, económicas y sociales, mostrando globalmente la situación patrimonial y de resultado de la Unidad.

En ese sentido, en materia de transparencia el informe constituye el medio idóneo para que todos los sectores interesados H Consejo de Unidad, dispongan de un documento confiable y completo sobre la información financiera y presupuestaria, para los fines de análisis, consulta y evaluación de la asignación de los recursos y el resultado obtenido en el manejo financiero de los mismos.

FINANZAS Y OPTIMIZACIÓN DE LOS RECURSOS PROPIOS

Dentro del marco de las disposiciones legales vigentes, a través de la Coordinación de Contabilidad Gubernamental se fortalece la capacidad de la gestión administrativa y financiera de los Programas académicos, para el registro sistemático de las transacciones realizadas, coadyuvando a la institucionalización de mecanismos de registro y control interno. Actualmente los nueve programas disponen de forma oficial, del sistema Tauro GRP contable gubernamental, en donde los programas actualizan sustancialmente sus registros, así como, la presentación de la información financiera contable y presupuestaria, permitiéndoles tener un mayor control de sus operaciones, tanto de ingresos, egresos como de financiamiento entre los mismos programas. En razón de la autonomía para decretar y ejecutar los presupuestos, la cobertura de la Ley Orgánica de UAZ y el Estatuto general. En consecuencia, la presentación de la información financiera y presupuestaria constituye una responsabilidad de carácter institucional.

ADMINISTRACIÓN ACADÉMICA Y CONSEJO ACADÉMICO DE UNIDAD

De conformidad con la normatividad de la Ley Orgánica de la UAZ y El Estatuto General de la Universidad, El Consejo de Unidad como máxima autoridad colegiada se ha reunido para la aprobación del presupuesto del periodo informado.

Así mismo las condonaciones son otorgadas en razón de la convocatoria que se emite en el programa de artes y en los demás programas se realizan en razón al promedio y consideración de que hay familias que cuentan con más de dos alumnos.

INFRAESTRUCTURA (FORTALECIMIENTO A LA PLANTA FÍSICA

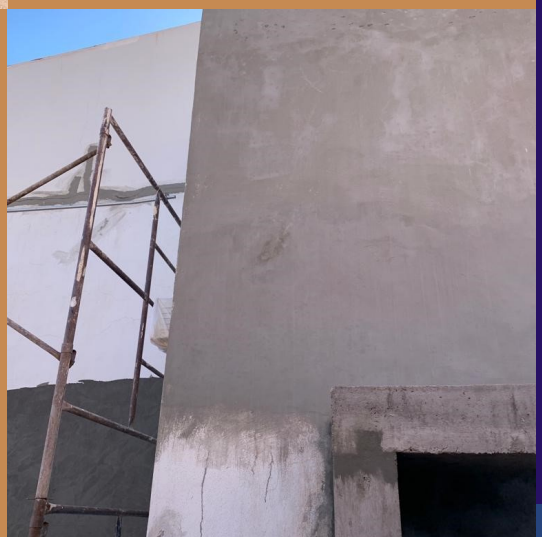
Mantenimiento para el Edificio Central y el Auditorio de la Unidad Académica, Ubicada en Av. Preparatoria 301, Unidad Universitaria II, Zacatecas, Zac. El cual se transparenta con el No. MANT-ARTES/10/2021 de un costo $ 200,519.15 (DOSCIENTOS MIL QUINIENTOS DIECINUEVE PESOS 15/100 M. N.) Incluye. I.V.A.

Diciembre 2021

Arq. Arthuro Garcia Felix.

.

INFRAESTRUCTURA (FORTALECIMIENTO A LA PLANTA FÍSICA



INFRAESTRUCTURA (FORTALECIMIENTO A LA PLANTA FÍSICA

Mantenimiento para el Edificio del Programa de Artes de la Unidad Académica, Ubicada en carretera a la bufa S/N, Zacatecas, Zac. El cual se transparenta con el No. MANT-ARTES/02/2022 de un costo $ 263,978.15 (DOSCIENTOS SESENTA Y TRES MIL NOVECIENTOS SETENTA Y OCHO PESOS 15/100 M.N.). Incluyendo el Impuesto al Valor Agregado

Arq. Paul Orozco Diaz

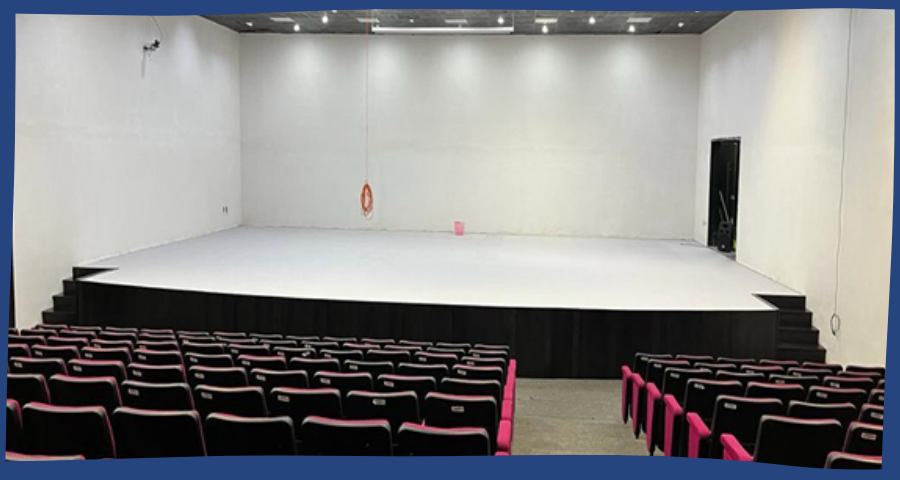
.

INFRAESTRUCTURA (FORTALECIMIENTO A LA PLANTA FÍSICA

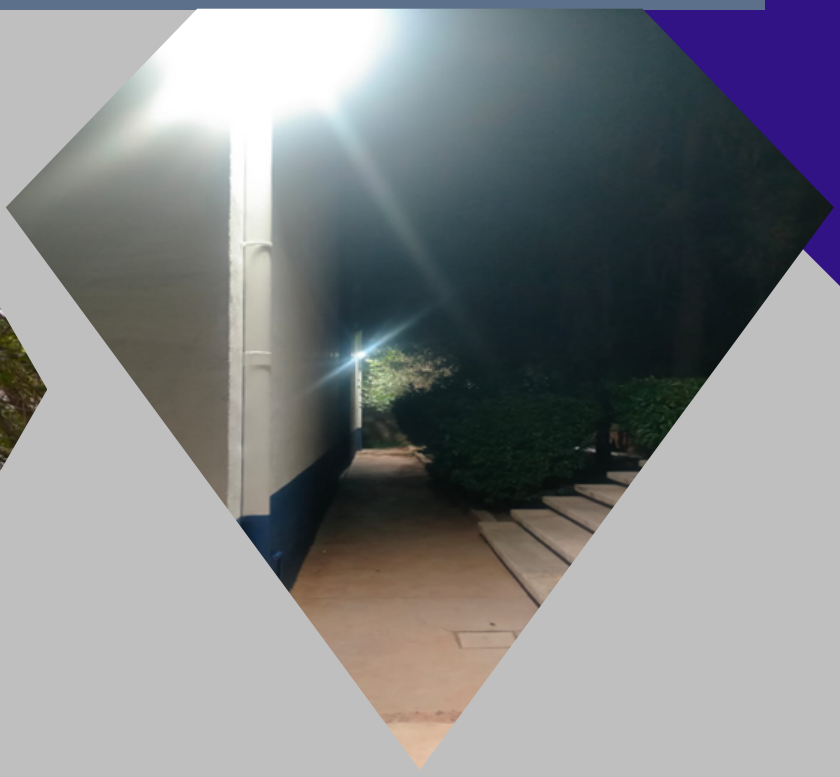
INFRAESTRUCTURA (FORTALECIMIENTO A LA PLANTA FÍSICA

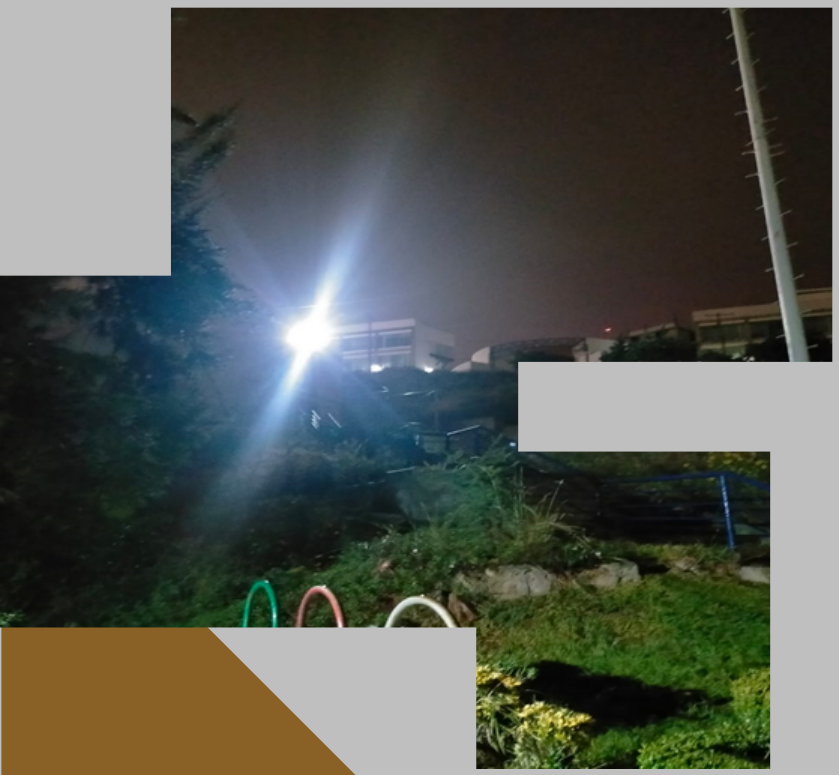
Edificio de la Licenciatura en Artes, Edificio Central de la Unidad, Salones de fotografía, Danza, Pinacoteca, Guitarra del Programa de Creación y Difusión Artística $ 251,629.71 pesos, se contrató con empresas los distintos servicios de luz, reparaciones menores (Auditorio, Vehículos, áreas de la unidad con necesidades básicas)

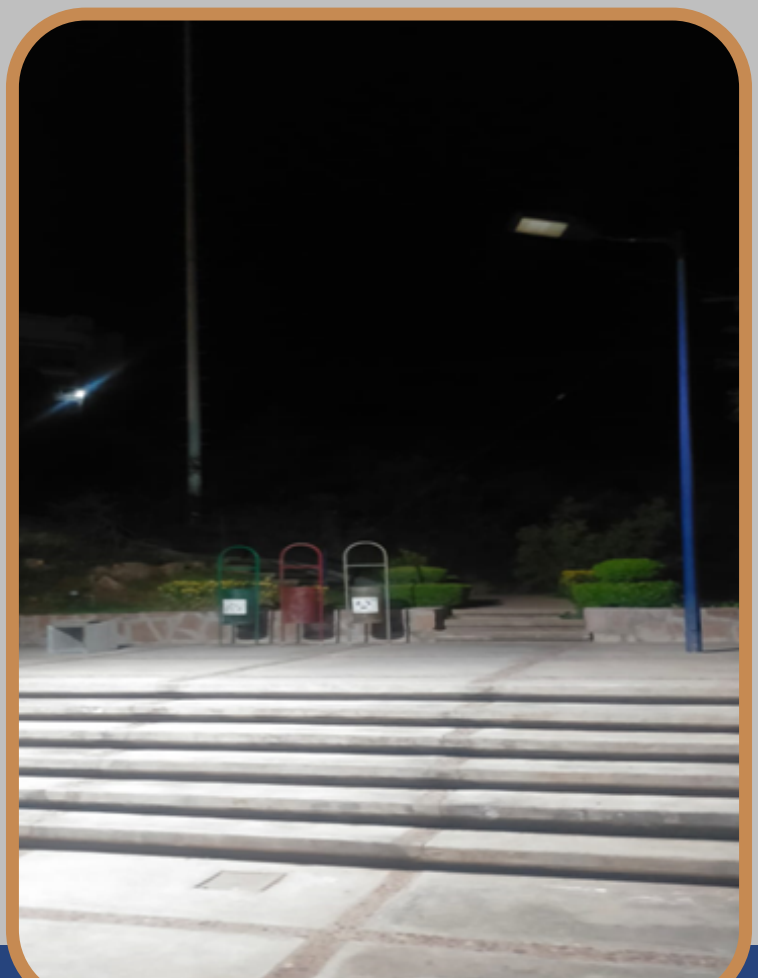
INFRAESTRUCTURA (FORTALECIMIENTO A LA PLANTA FÍSICA



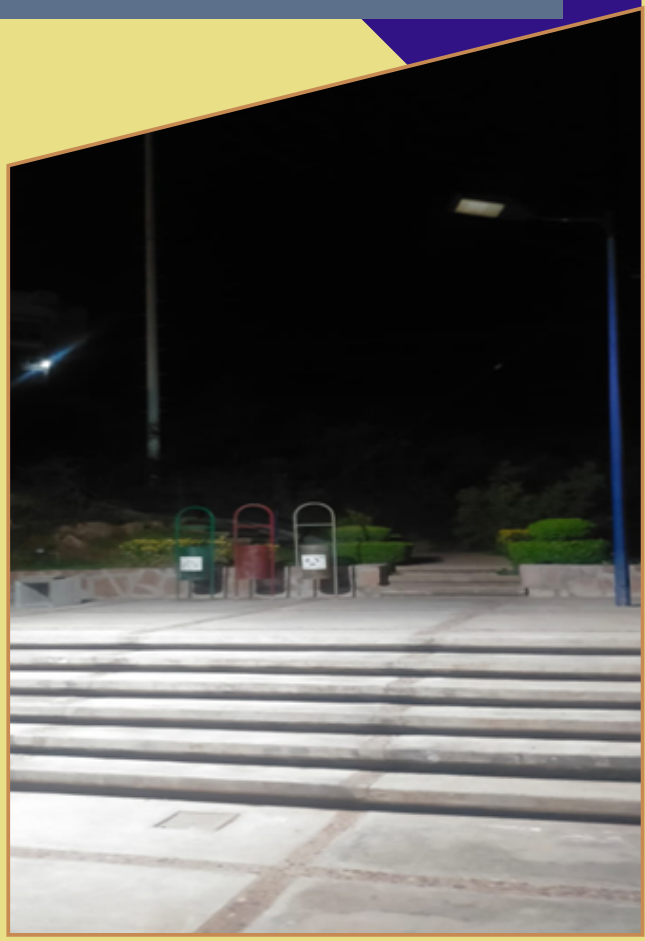
INFRAESTRUCTURA (FORTALECIMIENTO A LA PLANTA FÍSICA







INFRAESTRUCTURA (FORTALECIMIENTO A LA PLANTA FÍSICA



INFRAESTRUCTURA (FORTALECIMIENTO A LA PLANTA FÍSICA

Capacete de la camioneta Ford de la unidad, se realizó licitación a través del Comité de Compras de Administración Central por la cantidad de $ 104,400.00 pesos a la empresa Carrocerías y Accesorios Barranco a nombre del proveedor Alma Delia Barranco Rojas**.**

.

MENSAJE

Concluir un período e informar lo sucedido durante el mismo es ya hacer una evaluación. Es virar la mirada y reconocer lo que ha sido un acierto, al mismo tiempo de localizar áreas de oportunidad en las cuales trabajar

A pesar de que el inicio de esta administración fue complejo por cuestiones ajenas a lo académico, se ha podido articular un trabajo con sectores que en un inicio no mostraron su apoyo. Sabedores de que, al intentar cambiar, las inercias y los usos y costumbres, tendríamos reacciones adversas (y las tuvimos), sostenemos que para avanzar hay que romper con prácticas que enrarecen el ambiente laboral, académico e institucional.

Hoy reconocemos, en primera instancia, el haber trabajado denodadamente en la restauración de la infraestructura. Al revisar los porcentajes de los recursos económicos invertidos, observamos que destinamos más del 60% de nuestro magro presupuesto para intentar tener instalaciones dignas. Partimos del hecho de que nadie puede crecer en un entorno derruido, con goteras cuando llueve, sin los servicios sanitarios básicos, o convencidos de que tenerlos es un lujo. Creemos firmemente en que el trabajo académico se sustenta y fructifica al tener las herramientas adecuadas.

.

MENSAJE

Los estudiantes, razón de ser de cada uno de nosotros como docentes, trabajadores manuales y administrativos, merecen la mejor de nuestras atenciones. Lograr que cada uno de ellos tenga un tórculo profesional y de la mejor calidad, un piano afinado en el cual trabajar, unas instalaciones aseadas, no malolientes, un registro fidedigno de su historial académico y todas sus clases en tiempo y forma, es el mínimo indispensable que deberíamos brindarles, y eso, todavía se debe mejorar.

La reacreditación por parte del CAESA, de los programas de música está en ciernes y es algo de lo que toda esta comunidad es corresponsable.

Tenemos un gran trabajo y un enorme privilegio como Unidad Académica. Dejemos de pensarnos como una escuela de artes separada de un eje transversal de extensión, creación y difusión artística y ambos, divorciados a su vez, de una escuela de música. Vivamos en comunión con el arte y la transdisciplina artística. Más todavía, como una unidad académica vinculada al resto de la universidad y a la sociedad de este estado.

Porque sí, Somos Arte, Ciencia y Desarrollo cultural.

Zacatecas, Zac., a 8 de diciembre de 2022
M.M. Luis Herrera Alvarado
Director.

.

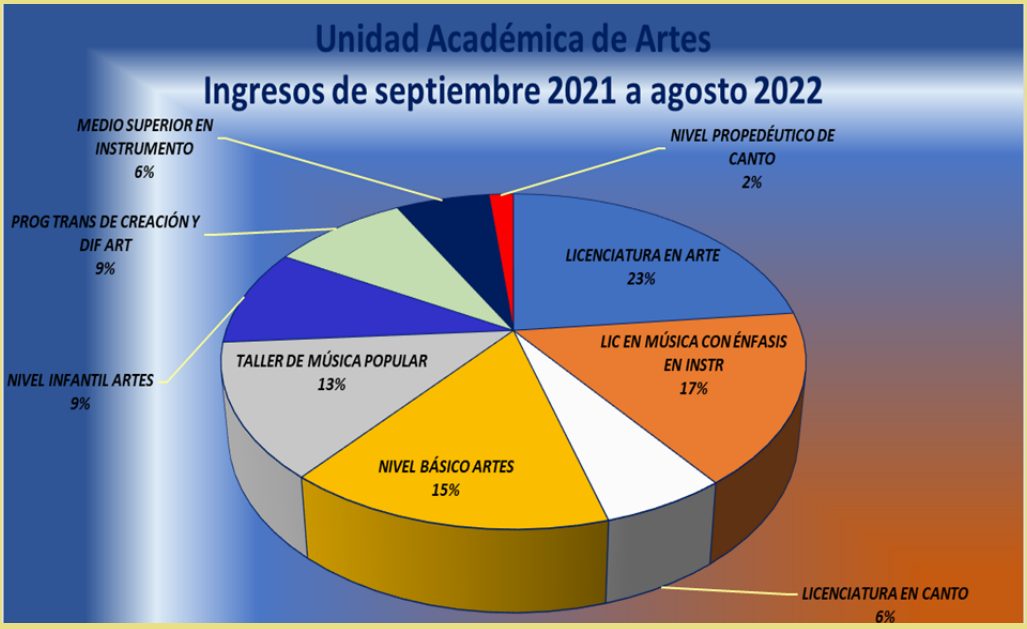
ANEXOS

UNIVERSIDAD AUTONÓMA DE ZACATECAS FRANCISCO GARCÍA SALINAS
UNIDAD ACADÉMICA DE ARTES

INGRESOS DEL 01 DE SEPTIEMBRE 2021 AL 31 AGOSTO 2022

PROGRAMA ACADEMICO	CANTIDAD
LICENCIATURA EN ARTE	295,046.00
LIC EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN INSTRUMENTO	209,750.00
LICENCIATURA EN CANTO	74,040.00
NIVEL BÁSICO ARTES	193,446.00
TALLER DE MÚSICA POPULAR	164,788.00
NIVEL INFANTIL ARTES	119,552.00
PROGRAMA TRANSVERSAL DE CREACIÓN Y DIFUSIÓN ARTISTÍCA	113,105.00
MEDIO SUPERIOR EN INSTRUMENTO	78,520.00
NIVEL PROPEDÉUTICO DE CANTO	20,480.00
SUMA TOTAL	**1,268,727.00**

FUENTE: http://ceii.uaz.edu.mx/IngresosUnidad/



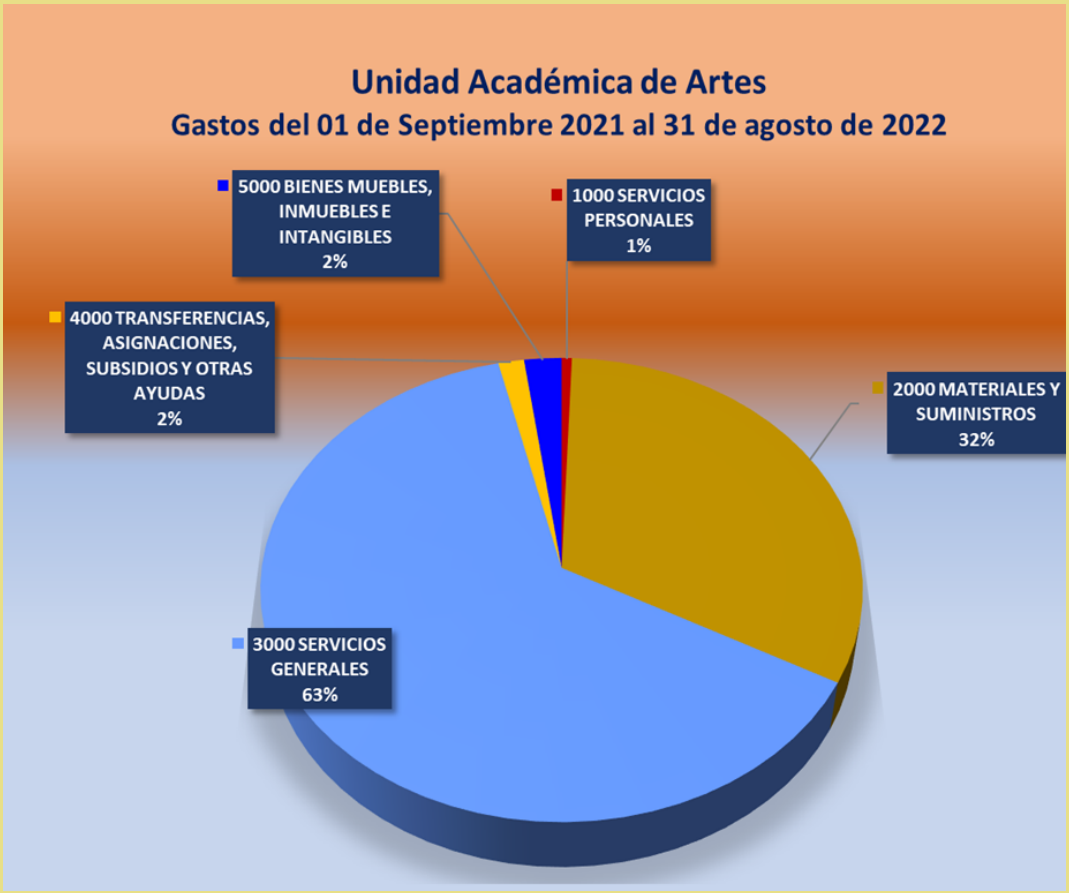
ANEXOS

UNIVERSIDAD AUTONÓMA DE ZACATECAS
FRANCISCO GARCÍA SALINAS
UNIDAD ACADÉMICA DE ARTES

GASTOS CAPÍTULO I, II, III, IV Y V, DEL 01 DE SEPTIEMBRE 2021 AL 31 DE AGOSTO 2022

Programa	Importe
1000 SERVICIOS PERSONALES	**8,000.00**
1200 REMUNERACIONES AL PERSONAL DE CARACTER TRANSITORIO	
Honorarios asimilables a salarios	8,000.00
2000 MATERIALES Y SUMINISTROS	**428,375.85**
2100 MATERIALES DE ADMINISTRACION, EMISION DE DOCUMENTOS Y ARTICULOS OFICIALES	
Materiales, útiles y equipos menores de oficina	61,752.06
Material impreso e información digital	12,964.16
Materiales y útiles de impresión y reproducción	974.40
Materiales, Útiles Y Equipos Menores De Tecnologías De La Información Y Comunicaciones	10,331.00
Material Impreso E Información Digital (periódicos Y Revistas)	33,908.31
Material de limpieza	36,418.45
Material Didáctico	4,191.98
2200 ALIMENTOS Y UTENSILIOS	
Productos alimenticios para personas	9,404.50
2400 MATERIALES Y ARTICULOS DE CONSTRUCCION Y DE REPARACION	
Material eléctrico y electrónico	63,157.76
2600 COMBUSTIBLES, LUBRICANTES Y ADITIVOS	
Combustibles, lubricantes y aditivos	102,896.80
2900 HERRAMIENTAS, REFACCIONES Y ACCESORIOS MENORES	
Refacciones y accesorios menores de edificios	800.00
Refacciones y accesorios menores de mobiliario y equipo de administración, educacional y recreativo	60,789.03
Refacciones y accesorios menores de equipo de transporte	30,787.40
3000 SERVICIOS GENERALES	**840,272.60**
3100 SERVICIOS BASICOS	
Agua	23,734.10
Telefonía tradicional	3,396.00
3300 SERVICIOS PROFESIONALES, CIENTIFICOS, TECNICOS Y OTROS SERVICIOS	
Servicios de consultoría administrativa, procesos, técnica y en tecnologías de la información	44,080.00
Servicios de capacitación	19,279.98
Servicios de Vigilancia	1,160.00
3500 SERVICIOS DE INSTALACION, REPARACION, MANTENIMIENTO Y CONSERVACION	
Conservación y mantenimiento menor de inmuebles	521,724.36
Reparación y mantenimiento de equipo de transporte	13,804.45
3700 SERVICIOS DE TRASLADO Y VIATICOS	
Pasajes Aéreos	5,367.00
Pasajes Terrestres	6,638.00
Pasajes Alumnos	27,057.00
Viáticos en el país	67,010.59
3800 SERVICIOS OFICIALES	
Gastos de ceremonial	11,242.85
Gastos de orden social y cultural	63,565.20
3900 OTROS SERVICIOS GENERALES	
Otros Servicios Generales	32,213.07
Impuestos y derechos	7,336.00
4000 TRANSFERENCIAS, ASIGNACIONES, SUBSIDIOS Y OTRAS AYUDAS	**20,065.40**
4400 AYUDAS SOCIALES	
Apoyos área Estudiantes	20,065.40
5000 BIENES MUEBLES, INMUEBLES E INTANGIBLES	**29,121.47**
5100 MOBILIARIO Y EQUIPO DE ADMINISTRACION	
Muebles De Oficina Y Estantería	4,123.27
Equipo de cómputo y de tecnologías de la información	24,998.20
SUMA TOTAL	**1,325,835.32**

ANEXOS


Unidad Académica de Artes
Gastos del 01 de Septiembre 2021 al 31 de agosto de 2022
5000 BIENES MUEBLES, INMUEBLES E INTANGIBLES 2%
1000 SERVICIOS PERSONALES 1%
4000 TRANSFERENCIAS, ASIGNACIONES, SUBSIDIOS Y OTRAS AYUDAS 2%
2000 MATERIALES Y SUMINISTROS 32%
3000 SERVICIOS GENERALES 63%